

## **TABLE DES MATIERES**

---

<b>Son rôle . . . . .</b>	<b>13</b>
<b>Sa vie . . . . .</b>	<b>57</b>
<b>Son œuvre, ses plus belles pages . . . . .</b>	<b>109</b>
<b>Opinions et jugements . . . . .</b>	<b>223</b>
<b>Manifestations - Monuments . . . . .</b>	<b>243</b>
<b>Bibliographie . . . . .</b>	<b>249</b>

**Autorisation n° 8222.**

## **TABLE DES MATIERES**

---

<b>Son rôle . . . . .</b>	<b>13</b>
<b>Sa vie . . . . .</b>	<b>57</b>
<b>Son œuvre, ses plus belles pages . . . . .</b>	<b>109</b>
<b>Opinions et jugements . . . . .</b>	<b>223</b>
<b>Manifestations - Monuments . . . . .</b>	<b>243</b>
<b>Bibliographie . . . . .</b>	<b>249</b>