

Beatriz Aulet . . . . .	6	Die Künstler – <i>Los artistas</i> . . . . .	41
Vorwort und Dank <i>Jürgen Harten</i> Prefacio y agradecimiento . . . . .	7	Carlos Rodríguez Cárdenas . . . . .	42
Kubas bildende Kunst in einem neuen Jahrhundert <i>Gerardo Mosquera</i> La plástica cubana en un nuevo siglo . . . . .	12	Flavio Garcíandía . . . . .	48
Synkretismus, Postmodernismus und Kultur des Widerstands <i>Oswaldo Sanchez</i> Sincretismo, Postmodernismo y Cultura de resistencia . . . . .	18	Glexis Novoa . . . . .	56
Junge Kunst in Kuba <i>Nancy Morejón</i> Arte joven en Cuba . . . . .	27	Ciro Quintana . . . . .	62
Interview zur Beuys-Rezeption in Kuba <i>Desiderio Navarro</i> Encuesta referente a la recepción de Beuys en Cuba . . . . .	32	Ricardo Rodríguez Brey . . . . .	68
		José Bedia . . . . .	76
		María Magdalena Campos . . . . .	84
		Lázaro García . . . . .	90
		Rubén Torres Llorca . . . . .	94
		Segundo Planes . . . . .	102
		Lázaro Saavedra . . . . .	108
		Ana Albertina Delgado . . . . .	114
		Martha María Perez . . . . .	120
		Ibrahim Miranda . . . . .	128
		Alejandro Aguilera . . . . .	134
		Juan Ballester – Ileana Villazón José Toirac – Tanya Angulo . . . . .	140
		Katalog der ausgestellten Werke und Abbildungsverzeichnis <i>Lista de las obras expuestas y lista de ilustraciones</i> . . . . .	148
		Biographische Angaben <i>Indicaciones biográficas</i> . . . . .	153