

# INHALT

Einleitung

Der Taumel der Moderne 7

## Die Vernunft in der Spätmoderne

Walther Ch. Zimmerli

Lob des ungenauen Denkens. Der lange Abschied  
von der Vernunft 13

Wolfgang Welsch

Und sie bewegt uns doch. Vernunft nach ihrer Kritik 29

Hermann Lübbe

Die Avantgarde und das Museum. Über das Ver-  
alten des Neuen 47

Wulff D. Rehfus

Die spätmoderne Dämmerung. Zur Gründungsnot  
in den Zeiten transzendenter und transzenden-  
taler Obdachlosigkeit 61

Gerhard Vollmer

Diesseits und Jenseits des Mesokosmos 81

Horst Seebass

Das Schöne und die Transzendenz des Bösen 93

Dietmar Kamper

Der letzte Schrei der Vernunft. Über die Wildnis  
im Kern der Zivilisation 105

## Die Kunst in der Spätmoderne

Wulff D. Rehfus

Die andere Moderne. Kunst zwischen Wahrheit  
und Schönheit 115

Willi Sitte

Bilder 133