

Inhalt

Contents | Sommaire

- 6 PORTFOLIO
KARL BLOSSFELDT
- 16 ZWISCHEN ORNAMENTIK UND NEUER
SACHLICHKEIT – DIE PFLANZENPHOTO-
GRAPHIE VON KARL BLOSSFELDT
Between Ornament and New Objectivity
The Plant Photography of Karl Blossfeldt
Entre ornement et Nouvelle Objectivité
Les photographies de plantes de Karl
Blossfeldt
HANS CHRISTIAN ADAM
- 32 ABBILDUNGEN
Plates | Illustrations
- 185 BIOGRAPHIE
Biography | Biographie
- 191 BILDLEGENDEN DES PORTFOLIOS
Captions of the Portfolio
Légendes du portfolio