

Inhalt

I	„Geboren, die Malerei zu vereinfachen“	7
II	Experimente mit dem Punkt	29
III	Unter den „Wilden Tieren“	49
IV	Förderung aus dem Ausland	69
V	Ein neuer Sammler	93
VI	Wie ein Meisterwerk entsteht	117
VII	Ein Wandbild für Dr. Barnes	141
VIII	Die erfüllte Prophezeiung	163

Chronologie: 184

Bibliographie und Quellennachweis der Abbildungen: 185

Danksagungen und Register: 186