

Da gedachte ich der Perle

Thomasevangelium und Perlenlied

Eingeleitet und herausgegeben
von Otto Betz und Tim Schramm

Benziger Verlag
Zürich und Düsseldorf

Inhalt

Einleitung:

Frühchristliche Thomastraditionen	7
I. PERLENLIED	17
Kommentar	25
Die Bildersprache des Perlenliedes	27
Abstieg und Aufstieg	31
Die Perle	32
Die Schlange und der Drache	36
Das Kleid, das Gewand	37
Schlafen und Wachen	40
Der Adler	43
Neutestamentliche Nachgedanken	46
II. THOMASEVANGELIUM	53
Kommentar	77
Der Fund	77
«Jesus sprach . . .»	79
«Verborgene Worte, die Jesus der Lebendige sprach»	81
Gnosis	84
«Werdet Vorübergehende!»	91
III. HYMNEN UND PSALMEN AUS DEM UMKREIS DER THOMASTRADITION	93
I. Die Oden Salomos	94
Ode 34: Die wahre Welt und die Welt des Scheins	95
Ode 25: Dank für die Befreiung zu himmlischem Leben	96

Ode 17: Der erlöste Erlöser	97
Ode 23: Der Himmelsbrief.	98
Ode 37: Danklied	100
Ode 6: Der Geist und das Wasser.	101
2. Lieder aus den Thomasakten	103
Das Hochzeitslied: Sophiahymne	103
Das Tauflied: Hymnus des heiligen Siegels	105
Hymnus zur Eucharistie.	106
3. Thomaspsalmen	108
Thomaspsalm I	108
Thomaspsalm II.	109
Thomaspsalm IV	113
Thomaspsalm V.	115
Thomaspsalm XVIII	116
4. Der Hymnus Christi aus den Johannesakten	118
 Faszination der Gnosis	 121
 Anmerkungen	 127