

Einführung	11
<i>„Ideale, Traum und Utopie – damit läßt sich auch leben.“</i>	
Biographische Dokumente	57
<i>„Aus diesem Labyrinth unseres Daseins bietet die Kunst einen Weg an, einen Ausweg in die Freiheit.“</i>	
Der Zeichner	95
<i>„Realismus hieß gleichzeitig Wahrheitssuche, politisches Engagement, Aktualität, die Dinge anschauen, wie sie sind.“</i>	
Der Sammler	167
<i>„Das Archiv, die tausend Fäden, die mich mit der Welt verbinden.“</i>	
Lebensdaten	274