

Inhalt

I. Das Schöne, die Mode und das Glück	7
II. Der Künstler, ein Mann der Welt, ein Mann der Menge und ein Kind	11
III. Die Modernität	20
IV. Die mnemonische Kunst	24
V. Der Dandy	28
VI. Das Weib	33
VII. Lob der Schminke	35
VIII. Damen und Dirnen	40