

.....
Erich Heckel, Atelierszene, 1911, und Steine, 1939
Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Albertinum

Bundesrepublik Deutschland, vertreten durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur
und Medien
Kulturstiftung der Länder
Ernst von Siemens Kunststiftung
Ostdeutsche Sparkassenstiftung gemeinsam mit der Ostsächsischen Sparkasse
Staatliche Kunstsammlungen Dresden

INHALT

Marion Ackermann, Hilke Wagner

Vorwort 5

Birgit Dalbajewa

Zum Erwerb 8

Aya Soika

Erich Heckel „Atelierszene“, 1911, und „Steine“, 1939 – Zwei Seiten eines Gemäldes ... 16

Silke Beisiegel

Technischer Befund 31

Provenienz und Literatur 35

Bildnachweis 39