

Barbara Bertozzi
Klaus Wolbert

GUTAI

Japanische Avantgarde/
Japanese Avant-Garde
1954 – 1965

Mathildenhöhe Darmstadt
24. März – 5. Mai 1991

Inhalt

Contents

Yasue Katori Präsident der Japan Foundation Grußwort	11	Yasue Katori President of the Japan Foundation Greeting
Klaus Wolbert Vorwort und Dank	13	Klaus Wolbert Preface and Thanks
Barbara Bertozzi Am Ursprung der Neuen Avantgarden: die japanische Künstlervereinigung Gutai	17	Barbara Bertozzi On the Origin of the New Avant- Gardes: The Japanese Association of Artists Gutai
Shinichiro Osaki Malerei zwischen Aktion und Materialsprache	65	Shinichiro Osaki Painting Between Action and Material
Masa'aki Iseki Geschichtlicher Hintergrund und Entwicklung der Gutai-Gruppe als eine zentrale Frage	80	Masa'aki Iseki Historical Background and Development of the Gutai Group as a Central Question
Irmtraud Schaarschmidt-Richter Gutai im Kontext der japanischen Kunst	93	Irmtraud Schaarschmidt-Richter Gutai in the Context of Japanese Art
Pierre Restany Die Gutai-Gruppe oder Japan als Wegbereiter	111	Pierre Restany The Gutai Group or Japan in the Vanguard
Barbara Bertozzi Biographien	116	Barbara Bertozzi Biographies

Katalog Aktionen und Objekte (Beschreibungen von Barbara Bertozzi)	165	Catalogue Actions and Objects (Descriptions by Barbara Bertozzi)
Katalog Gemälde (Beschreibungen von Barbara Bertozzi)	209	Catalogue Paintings (Descriptions by Barbara Bertozzi)
Barbara Bertozzi Chronologie der Gutai-Gruppe	345	Barbara Bertozzi Chronology of the Gutai Group
Manifeste und programmatische Texte von Künstlern der Gutai-Gruppe	363	Manifestos and Program Declarations of the Artists of the Gutai Group
Anthologie Artikel von Gutai-Künstlern (zusammengestellt von Barbara Bertozzi)	407 408	Anthology Articles by Gutai Artists (compiled by Barbara Bertozzi)
Kritiken in Zeitungen, Zeitschriften und Büchern (zusammengestellt von Barbara Bertozzi)	443	Critiques in newspapers, journals and books (compiled by Barbara Bertozzi)
Bibliographie (zusammengestellt von Barbara Bertozzi)	465	Bibliography (compiled by Barbara Bertozzi)