

SOMMAIRE

4-5	<i>Dominique Bozo</i>	<i>Invitation</i>
6-14	<i>Bernard Ceysson</i>	<i>Le commentaire au défi</i>
16	<i>Claude Viallat</i>	<i>Dédicace</i>
33-35	<i>Alfred Pacquement</i>	<i>Une œuvre multiple</i>
36	<i>Jacques Lepage</i>	<i>Non dit</i>
37-160	<i>Claude Viallat</i>	<i>Fragments</i>
72-86	<i>Paul Rodgers</i>	<i>Le voyage de la peinture</i>
110-117	<i>Xavier Girard</i>	<i>Entretien avec Claude Viallat</i>
136		<i>Anthologie critique</i>
137	<i>Marcelin Pleynet</i>	<i>La peinture et son modèle</i>
138	<i>Jean Clair</i>	<i>Un matérialisme nécessaire</i>
138-139	<i>Marie-José Baudinet</i>	<i>Viallat : la vérité de la surface</i>
140-142	<i>Jacques Lepage</i>	<i>Claude Viallat</i>
142-145	<i>Yves Michaud</i>	<i>L'ornement et la couleur</i>
159		<i>Biographie</i>
162-165		<i>Expositions</i>
166-171		<i>Bibliographie</i>