

JEAN-FRANÇOIS  
CHEVRIER

# JEFF WALL

NOUVELLE ÉDITION CORRIGÉE ET AUGMENTÉE

H  
A  
Z  
A  
N

# Sommaire

L'opérateur	p. 9
Double lecture	p. 27
Le Peintre de la vie moderne	p. 43
Phénoménologie de l'aliénation	p. 67
Double et dédoublement	p. 83
Communauté imaginaire	p. 95
Vancouver 1. La ville générique	p. 119
Vancouver 2. Vues	p. 141
Monuments	p. 161
Tableau/photo	p. 179
Photographie et contre-tradition	p. 205
Park Drive	p. 221
Le co(s)mique réduit	p. 237
Nature morte et bricolage	p. 261
Nettoyer, faire le vide	p. 283
Récit et description	p. 307
Sols	p. 327
Le regard, la lumière	p. 355
La contemplation, l'image	p. 375
Le tableau instantané	p. 397
À l'intérieur de la vue, le champ pictural	p. 411
Entre intérieurs et extérieurs, <i>Playing</i>	p. 435
Chronologie	p. 461
Liste des œuvres de Jeff Wall reproduites dans l'ouvrage	p. 463
Bibliographie	p. 472
Index des œuvres reproduites	p. 478