

Goscinny et le Cinéma

Astérix, Lucky Luke & Cie



Sommaire

- 9 **Le cinéma de mon père**
Anne Goscinny
- 12 **Le Roman des Goscinny**
Catel Muller
- 19 **Goscinny, homme-cinéma**
- 21 **L'enfant qui rêvait d'être Walt Disney**
Frédéric Bonnaud, Aymar du Chatenet, Jean-Pierre Mercier
- 33 **Une vie cinématographique**
Pascal Ory
- 43 **René Goscinny, cinéaste**
Frédéric Bonnaud
- 55 **De Bourvil à Astérix**
- 57 **« Nous vivions dans les films »**
Entretien avec Albert Uderzo
- 70 **César chez les Gaulois de René et Maurice Clément**
Frédéric Bonnaud
- 72 **« On ne peut pas faire de la bande dessinée en méconnaissant le cinéma »**
Entretien avec Patrice Leconte
- 75 **Astérix et le péplum fantôme**
Claude Aziza
- 86 **Les studios Belvision**
Pierre Lambert
- 89 **Lucky Luke et le western**
Didier Pasamonik
- 105 **L'ami public numéro 1**
- 107 **Le cinéma « très français » de René Goscinny**
Olivier Gonord
- 114 **Goscinny et la télévision**
Olivier Gonord
- 120 **Pierre Tchernia parle de René Goscinny**
José-Louis Bocquet
- 125 **Les studios Idéfix**
- 127 **Histoire des studios Idéfix**
Pierre Lambert
- 148 **Les techniques d'animation**
Pierre Lambert
- 157 **Goscinny forever**
- 159 **Les enfants de Goscinny**
Frédéric Bonnaud, Aymar du Chatenet, Jean-Pierre Mercier
- 166 **Astérix au cinéma, Goscinny n'y croyait pas**
Aymar du Chatenet
- 168 **Lucky Luke et Astérix en dessins animés**
Olivier Gonord
- 176 **« Chez Goscinny, tout est déjà là, il suffit de se servir »**
Entretien avec Alain Chabat
- 183 **Comment j'ai adapté *Le Petit Nicolas***
Laurent Tirard
- 188 **René Goscinny en dix dates**
- 190 **Filmographie**
- 193 **Quand Goscinny allait au cinéma : ses bandes dessinées dans *Pilote***
- Toutes les fiches-films ont été rédigées par Olivier Gonord.