
HERBERT R. SOUTHWORTH

LA DESTRUCCIÓN DE GUERNICA

Periodismo, diplomacia, propaganda e historia

EDICIÓN, REVISIÓN Y ACTUALIZACIÓN DE

ÁNGEL VIÑAS

GRANADA, 2013

SUMARIO

PREFACIO A LA PRESENTE EDICIÓN, <i>Ángel Viñas</i>	XI
PRESENTACIÓN, <i>Pierre Vilar</i>	1
PREFACIO	11
NOTA PRELIMINAR.	17
I. EL ACONTECIMIENTO.	25
1. Las noticias procedentes de Bilbao.	27
2. La réplica de Salamanca	69
3. Las condiciones de trabajo de la prensa extranjera en la zona nacionalista.	87
4. Las noticias procedentes de Vitoria.	115
II. LA CONTROVERSIA.	151
1. La controversia durante la guerra civil	153
a. <i>La controversia pública en Inglaterra y en los Estados Unidos</i>	153
b. <i>La controversia pública en Francia</i>	226
c. <i>La controversia secreta de los diplomáticos</i>	283
2. La controversia entre 1939 y 1977	355
III. LAS CONCLUSIONES	467
1. El problema de Steer, Holburn, Botto y la agencia Havas	469
2. Los muertos y los moribundos	507
3. Cómo, por quién y por qué fue destruida Guernica	533
4. Las razones de la existencia y persistencia de la controversia sobre Guernica	555
BIBLIOGRAFÍA INICIAL.	569
EPÍLOGO: EL FALLIDO INTENTO DE EXONERAR AL ALTO MANDO FRANQUISTA. LA AGÓNICA METODOLOGÍA DE UN GENERAL DE DIVISIÓN EN EL EJÉRCITO DEL AIRE, <i>Ángel Viñas</i>	585
APÉNDICE FOTOGRÁFICO PARA ESTA EDICIÓN	701
ÍNDICE DE NOMBRES	709