

Dieter Wunderlich

EigenSinnige Frauen

Zehn Porträts

Mit zehn Abbildungen

Inhalt

Johanna von Orléans (1412–1431) Ein Bauernmädchen glaubt unbeirrbar an seine Bestimmung – und führt den König zum Sieg	9
Maria Ward (1585–1645) Ein Leben lang ringt die Nonne mit den Männern der Kirche um die Verwirklichung ihrer Vision	38
Maria Sibylla Merian (1647–1717) Eine Forscherin reist nach Südamerika – 100 Jahre vor Alexander von Humboldt	59
Madame de Pompadour (1721–1764) Eine Mätresse greift in die große Politik ein	75
Rahel Varnhagen (1771–1833) Eine Jüdin im Gespräch mit großen Deutschen	99
Marie Curie (1867–1934) Ein Leben für die Radiumforschung	121
Coco Chanel (1883–1971) Der märchenhafte Aufstieg einer Näherin aus der Provinz zur Pariser Modeschöpferin	144
Frida Kahlo (1907–1954) Auseinandersetzung mit dem Schmerz: Die Tragödie einer großen mexikanischen Malerin	161
Simone de Beauvoir (1908–1986) Mit den Männern von gleich zu gleich	178
Ulrike Meinhof (1934–1976) Moral und Terror	206
Anmerkungen	234
Bildnachweis	256