

JULES MICHELET
DIE FRAUEN
DER REVOLUTION

HERAUSGEGEBEN UND ÜBERSETZT
VON GISELA ETZEL

Mit zahlreichen Abbildungen

INSEL VERLAG

INHALT

ERSTER TEIL: *Die Anfänge*

Erstes Kapitel

Einfluß der Frauen im achtzehnten Jahrhundert.

Mutterschaft 11

Zweites Kapitel

Heldenmut aus Mitleid. Eine Frau zerstört die

Bastille 14

Drittes Kapitel

Die Liebe und die Liebe zur Idee (1789-1791) 21

Viertes Kapitel

Die Frauen des sechsten Oktober 1789 24

Fünftes Kapitel

Die Frauen beim Bundesfest (1790) 53

Sechstes Kapitel

Die Jakobinischen Damen (1790) 61

Siebentes Kapitel

Das Palais-Royal im Jahre 1790. Die Emanzipation
der Frauen. Der Jakobinerkeller 64

ZWEITER TEIL: *Die Führerinnen*

Achtes Kapitel

Die Salons. Madame de Staël 67

Neuntes Kapitel

Die Salons. Madame de Condorcet 76

<i>Zehntes Kapitel</i>	
Fortsetzung. Madame de Condorcet (1794)	84
<i>Elftes Kapitel</i>	
Frauenvereine. Olympe de Gouges. Rose Lacombe	92
<i>Zwölftes Kapitel</i>	
Théroigne de Méricourt (1789-1793)	96
<i>Dreizehntes Kapitel</i>	
Die Vendéerinnen im Jahre 1790 und 1791	104

DRITTER TEIL: *Die Führerinnen*
(Fortsetzung)

<i>Vierzehntes Kapitel</i>	
Madame Roland (1791-1792)	122
<i>Fünfzehntes Kapitel</i>	
Madame Roland (Fortsetzung)	138
<i>Sechzehntes Kapitel</i>	
Fräulein Kéralio (Madame Robert). (Der 17. Juli 1791)	148
<i>Siebzehntes Kapitel</i>	
Charlotte Corday	165
<i>Achtzehntes Kapitel</i>	
Charlotte Cordays Tod (17. Juli 1793)	178
<i>Neunzehntes Kapitel</i>	
Das Palais-Royal im Jahre 1793. Die Salons. Wie die Gironde erschlaffte	191
<i>Zwanzigstes Kapitel</i>	
Dantons erste Frau (1792-1793)	199
<i>Einundzwanzigstes Kapitel</i>	
Dantons zweite Frau. Die Liebe im Jahre 1793	204

VIERTER TEIL: *Das Ende*

Zweiundzwanzigstes Kapitel

Die Göttin der Vernunft (10. Nov. 1793) 209

Dreiundzwanzigstes Kapitel

Die Verehrung der Frauen für Robespierre 212

Vierundzwanzigstes Kapitel

Robespierre bei Madame Duplay (1791-1795) 214

Fünfundzwanzigstes Kapitel

Lucile Desmoulins (April 1794) 224

Sechszwanzigstes Kapitel

Die Hinrichtung der Frauen. Sollen Frauen
hingerichtet werden? 233

Siebenundzwanzigstes Kapitel

Catherine Théot, die Mutter Gottes. Robespierre als
Messias (Juni 1794) 238

Achtundzwanzigstes Kapitel

Die Damen Saint-Amaranthe (Juni 1794) 243

Neunundzwanzigstes Kapitel

Gleichgültigkeit gegen das Leben. Der Lauf der Liebe
in den Gefängnissen (1793-1794) 252

Dreißigstes Kapitel

Untergang aller Parteien durch die Frauen 256

Einunddreißigstes Kapitel

Die Frauen und die Reaktion 260

SCHLUSS 264

Anmerkungen 275

Nachwort: Jules Michelet 291