

Inhalt

Vorwort	7
Einführung und Hinweise	13
1. Kapitel. Wirkung und Wahrnehmung (Die Eigentümlichkeit der Umweltdynamik)	21
2. Kapitel. Aufforderungscharakter	31
3. Kapitel. Milieu als Sozialklima	39
4. Kapitel. Die physischen Umweltelemente: Stoffe, Reize, Kräfte	47
5. Kapitel. Die optischen Erscheinungen	53
6. Kapitel. Die Wärme	61
7. Kapitel. Der Schall und die Materialien	67
8. Kapitel. Die Umweltfunktionen: Die Gegenständlichkeit	75
9. Kapitel. Die Zuständlichkeit	84
10. Kapitel. Beweglichkeit und Gespanntheit	95
11. Kapitel. Die Empfindungswirklichkeit (Menschenkundlicher Überblick)	109
12. Kapitel. Wesen und Vielfalt der Empfindungen	121
13. Kapitel. Die Sinnesempfindungen (Perzeption und Apperzeption)	131
14. Kapitel. Die eigenkörperlichen Empfindungen	139
15. Kapitel. Die Zentralempfindungen (Trieb und Prägung)	147
16. Kapitel. Die psychischen Empfindungen	153
17. Kapitel. Die mitmenschlichen Empfindungen	160
18. Kapitel. Die sozialen Rollen (Exkurs)	168
19. Kapitel. Die ambivalente Natur der Empfindungen	174
20. Kapitel. Synästhesie (Grundzüge und praktische Ansätze)	183
21. Kapitel. Prägnanz als Bindung	190
22. Kapitel. Die Empfindungskomponenten	195
23. Kapitel. Die W-Komponente: Empfindung der Entwicklung und des Wandels	200
24. Kapitel. Die L-Komponente: Empfindung des Leichten, der Lust und der Expansion	202
25. Kapitel. Die E-Komponente: Die Außenwelt-Empfindung, Extraversion und Intensität	206
26. Kapitel. Die A-Komponente: Empfindung der Aktivität	210
27. Kapitel. Die D-Komponente: Empfindung der Dauer und Erhöhung	215
28. Kapitel. Die S-Komponente: Empfindung der Schwere u. Spannung	224
29. Kapitel. Die I-Komponente: Empfindung der Verinnerlichung, Introversion und Tiefe	230
30. Kapitel. Die P-Komponente: Das passive, sensible Empfinden	238
31. Kapitel. Die Empfindungsvarianten: Das Bewußtsein (B)	247

32. Kapitel. Das Unbewußte (U)	253
33. Kapitel. Die zweckfreie und zweckhafte Einstellung zur Umwelt: Y und Z	264
34. Kapitel. Abstrakte und konkrete Gestaltung	274
35. Kapitel. Die biozentrischen Umweltbereiche	286
36. Kapitel. Die ethozentrischen Umweltbereiche	294

Kurzgefaßte Anwendungsbeispiele

37. Kapitel. Die Produkte als Umweltfaktoren	308
38. Kapitel. Ansatzpunkte zur Großstadt-Gestaltung	314
39. Kapitel. Zwischen Wohnen und Untergebrachtsein: Das Altenheim	328
40. Kapitel. Das informative und ästhetische Büro	339
Anhang. Das Fünfkreismodell und die Umweltanalyse	353
Literaturverzeichnis und Quellenangaben	360
Namenregister	367
Sachregister	368

Aufstellung der Abbildungen und Tabellen

Abb. 1. Physikalisch-psychische Beziehungen zwischen Mensch und Umwelt/ Welt	15
Abb. 2. Funktionstetraeder	107
Abb. 3. Funktionsschema der Sehbahn	114
Abb. 4. Dynamisches Modell zur Veranschaulichung der Entstehung der Emp- findungen	128
Abb. 5. Gliederungen der seelischen Funktionen	158
Abb. 6. Reichweite der Empfindungsarten	167
Abb. 7. Wechselbeziehung zwischen Umweltwirkungen und Empfindungs- dynamik	199
Abb. 8. Empfindungskomponenten und Farbbeziehungen	245
Abb. 9. Zusammenhang zwischen Umweltfunktionen und Empfindungskompo- nenten	246
Abb. 10. Verhältnis des Bewußtseins zum Unbewußten und zur Apperzeption .	257
Abb. 11. Verhältnis von Bewußtsein zu Einstellung und Vorstellungsempfin- dungen	273
Abb. 12. Kreislauf der Gestaltung	285
Abb. 13. Bewegungsbilder zum Arbeitstemperament	351
Abb. 14. Fünfkreismodell	353
Formbild. Chladni'sche Klangfiguren	70
Tabelle 1. Überblick über die Umweltfunktionen	104
Tabelle 2. Gliederung der Umweltbereiche	302