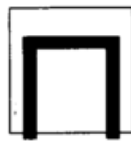


# PICASSO - MIRÓ - DALÍ

und der Beginn der spanischen Moderne

1900–1936

In Zusammenarbeit mit dem Museo Nacional  
Centro de Arte Reina Sofía, Madrid



SCHIRN KUNSTHALLE FRANKFURT

# INHALT

---

María de Corral Zum Geleit	8
Christoph Vitali Zum Geleit	9
Eugenio Carmona Picasso - Miró - Dalí und der Beginn der spanischen Moderne	11
Bibliographie	95
Katalog	101
Marta González Biographien	101
Werkverzeichnis	219
Photonachweis	328