

Verhaeren en son temps

Paul ARON et Jean-Pierre BERTRAND <i>Présentation</i>	7
<i>Le poète en société et dans la presse / Verhaeren journaliste</i> Amaury RAUTER <i>De Bruxelles à La Plage : une écriture entre colonnes</i>	13
Paul ARON <i>Émile Verhaeren, collaborateur du Progrès (1886-1887)</i>	23
Noémie GOLDMAN <i>Verhaeren au Salon des xx</i>	37
David GULLENTOPS <i>La poésie d'Émile Verhaeren dans les périodiques belges</i>	47
<i>Le poète en mots et ses lecteurs / Verhaeren intime</i> Barbara CASPERS <i>Marthe Massin, femme (d')artiste</i>	65
Gérald PURNELLE <i>Verhaeren diseur de ses poèmes : étude métrique et prosodique</i>	75
<i>Verhaeren à l'étranger</i> Hubert ROLAND <i>Un Verhaeren expressionniste.</i> <i>La traduction allemande des Blés mouvants</i> <i>(Die wogende Saat, 1914/1917) par Paul Zech</i>	89
Judyta NIEDOKOS <i>Émile Verhaeren et Kazimierz Filip Wize,</i> <i>traduction polonaise des Visages de la Vie et des Douze Mois</i>	103
Clément DESSY <i>Les vies britanniques de Verhaeren (1889-1916)</i>	119

Au temps de Verhaeren. Varias.

Marie DOSSIN

La correspondance d'Albert Mockel à André Fontainas (1896-1914) 139

Manuel COUVREUR

Échos de la vie théâtrale à Bruxelles dans la correspondance adressée à Victor Reding, directeur du théâtre du Parc (1899-1925) 161

Maxime GODFRIND

Le rôle de la correspondance ropsienne dans L'Homme et l'artiste de Camille Lemonnier : entre source documentaire et outil d'influence 191

Fanny MAKOUDI

Deux esprits en convergence : une analyse de la correspondance de Félicien Rops à Octave Uzanne 207

Astrid HERKENS

Edmond Picard et James Ensor. Une relation vue par le prisme de Psukè 223

Sorin C. STAN

Nubilité de Félicien Rops entre tradition et trahison. Le paradoxe comme technique de résistance à l'« esprit bourgeois » 239

Quentin RIOUAL

Maeterlinck et Munch : transnationalité et convergence des arts 259

Michel Otten

Nos Lettres à Kiew 275**Chroniques**

Chronique des Archives et Musée de la littérature 277

Mémoires et thèses 279

Index 281

Dans nos prochaines livraisons :*Malédiction littéraires**Charles De Coster**Marcel Lecomte**Nicole Malinconi**Caroline Lamarche**Jean-Marie Piemme*