

# Inhalt

Zur Arbeit mit dem Methodenheft 4

Synopse: Inhalte des Methodenheftes geordnet nach Epochenthemen 5

## I Zugänge zur Geschichte

- 1 Was ist und wozu betreiben wir Geschichte? 8
- 2 Geschichte als Wissenschaft: Theorien in der Geschichtsdarstellung 16
- 3 Zum Umgang mit Sekundärliteratur 28

## II Quellengattungen

- 4 Schriftliche Quellen 33
- 5 Werke der Malerei und der Bildhauerkunst als Quellen für die Geschichte 38
- 6 „Architektur erzählt Geschichte“: Zur historischen Interpretation von Bauwerken 50
- 7 „Dichtung und Wahrheit“ – Literatur als historische Quelle 56
- 8 „Geschichte mit dem Zeichenstift“: die Karikatur 66
- 9 Historische Karten und Geschichtskarten 69
- 10 Das Plakat oder „Die aufgehängte Geschichte“ 75
- 11 Die Welt der Zahlen: Zum Umgang mit Statistiken 80
- 12 Fotografien als historische Quellen 86
- 13 „Oral history“ – das historische Interview 91

## III Geschichte und moderne Medien

- 14 Geschichte im Film 96
- 15 Geschichte digital – Computer und Geschichtsunterricht 101

Literaturhinweise und Hilfsmittel für Referate und Projekte 109

Bildquellenverzeichnis 111

Register 112