

INHALT

Rede an die Studenten	7
Wege zur Kunst unserer Zeit	36
Wiederaufbau	56

Professor Dr. Oskar Schürer, geb. 22. 10. 1892 in Augsburg, Studienzeit 1911—1920 in München, Berlin und Marburg/Lahn, unterbrochen durch fünfjährigen Militär- bzw. Kriegsdienst. Versuche, das Erlebnis des Krieges in Dichtungen zu gestalten (drei Gedichtbände pazifistischer und religiöser Haltung 1920). Studienreisen in Deutschland (kunstkritische Tätigkeit in Dresden 1922/23) und im Ausland. Seit 1924 in Prag als freier Schriftsteller: kunst- und kulturgeschichtliche Studien und Veröffentlichungen. Arbeiten über modernste Kunst („Pablo Picasso“ 1926). Wissenschaftliche Arbeiten über mittelalterliche Baukunst und über alte Städte („Prag“ 1930). 1932 an der Universität Halle habilitiert. 1937 Universität München. Lehr- und Vortragstätigkeit, Veröffentlichungen über kunstgeschichtliche Themen. Seit 1942 ordentlicher Professor für Kunstgeschichte an der Technischen Hochschule Darmstadt.