

Inhalts-Verzeichnis

Vorwort	V
Einleitung	I
1. Das Lineare und das Malerische	20
Allgemeines	20
Zeichnung	37
Malerei	45
Plastik	58
Architektur	68
2. Fläche und Tiefe	80
Malerei	80
Plastik	111
Architektur	121
3. Geschlossene Form und offene Form	130
Malerei	130
Plastik	154
Architektur	155
4. Vielheit und Einheit	163
Malerei	163
Architektur	192
5. Klarheit und Unklarheit	204
Malerei	204
Architektur	231
Abschluß	237
Abbildungsverzeichnis	253