

I DISEGNI DEL GUERCINO  
DELLA COLLEZIONE MAHON

CATALOGO CRITICO

*a cura di*

DENIS MAHON

EDIZIONI ALFA

# INDICE

<i>Presentazione</i> di CESARE GNUDI . . . . .	pag.	III
<i>Post Scriptum</i> di DENIS MAHON ( <i>ottobre, 1967</i> ) . . . . .	»	VII
<i>Introduzione, e Storia della Collezione di Disegni di Casa Gennari a Bologna</i> di DENIS MAHON ( <i>maggio, 1967</i> ) . . . . .	»	1
Tavola con bordi e iscrizioni . . . . .	»	20
Catalogo critico, a cura di DENIS MAHON . . . . .	»	21
I. Trentadue disegni del Guercino relativi a composizioni di datazione certa o approssimativa . . . . .	»	23
II. Miscellanea di otto disegni del Guercino di soggetto religioso . . . . .	»	57
III. Miscellanea di sei disegni del Guercino di soggetti non religiosi . . . . .	»	70
IV. Quattro « Marginalia » . . . . .	»	74
Illustrazioni . . . . .	»	81