

EMIL SCHUMACHER

ARBEITEN 1949 - 1978

6. OKTOBER - 8. NOVEMBER 1978
KUNSTVEREIN BRAUNSCHWEIG

Inhalt

Zur Ausstellung	5
Dank	6
Abbildungen	7
Michel Tapié über Schumacher	66
Werner Schmalenbach: Emil Schumacher	67
Walter Kambartel: Über die Störung der verhaltenen Spontaneität als ein ästhetisches Prinzip in der Malerei Emil Schumachers	71
Rolf-Gunter Dienst: Zu Emil Schumacher	75
Peter Baum: Anmerkungen zur Malerei von Emil Schumacher	77
Horst Richter: „Immer wieder male ich mein Bild“ – Zu den Werken Emil Schumachers	80
Bernhard Holeczek: Zur Aktualität Emil Schumachers	86
Abbildungen	89
Bio-bibliographische Angaben zu Emil Schumacher	185
Emil Schumacher: Farben und Einfälle	195