

INHALT

- Joachim Riedl*
HEIMAT! WELCHE HEIMAT?
Über den Umgang mit einem schwierigen
Begriff
7
- Jean Améry*
WIEVIEL HEIMAT BRAUCHT DER MENSCH?
12
- Evgen Bavčar*
ERINNERN: SEHEN
15
- Peter Stephan Jungk*
„ICH SCHAU E VON SEHR FERN ...“
Der Photograph und Schriftsteller
Evgen Bavčar
21
- Erwin Chargaff*
HEIMAT, DIESES SELTSAME WORT
23
- Georg Simmel*
PHILOSOPHIE DER LANDSCHAFT
26
- Lucien Legras*
LANDSCHAFT IN LICHT UND NEBEL
32
- Saul Friedländer*
HÖLLE ODER HEIMAT
Über Kitsch und Tod
40
- Robert Musil*
DIE NATION ALS IDEAL UND ALS WIRKLICHKEIT
42
- Norbert Elias*
EXKURS ÜBER NATIONALISMUS
46
- Stefan Moses*
ABSCHIED UND ANFANG
Ostdeutsche Porträts 1989–1990
51
- Celia Applegate*
EINE PROVINZIELLE NATION
58
- Federico Fellini*
MEIN RIMINI
61
- Martin Parr*
SIGNS OF THE TIMES
65
- Heinz Cibulka*
WIEN
Floridsdorf – Donaustadt 1987
69
- Helene Maimann*
HEIMAT HINTERHOF
73
- Anton Kuh*
DER TRAUM EINES ÖSTERREICHISCHEN
RESERVISTEN
Über Erich von Stroheim
77
- Gertraud Steiner*
VON DER HEIMATDICHTUNG ZUM HEIMATFILM
80
- ÖSTERREICHISCHE ALPINPHOTOGRAPHIE
1925–1938
86
- Simon Shama*
DER WALD
95
- Flavio Faganello*
IM GEBIRGE
100

Reinhold Knoll
PERCHTEN
Kleider machen Heimat
108

Karl Kraus
FREMDENVERKEHR
*Zwei Szenen über den Ausverkauf
der Heimat*
114

Arnold Odermatt
MEIN REVIER
116

Ernst Jandl
GASTEIN: STUBNERKOGEL
123

Claude Lanzmann
WESSEN HEIMAT?
Auf den Spuren der Shoah
124

Julius H. Schoeps
DER UMGANG MIT DEM JUDESEIN
*Zur Debatte um ein schwieriges
Identitätsproblem*
127

KAZIMIERZ – DAS JÜDISCHE KRAKAU
1870–1930
131

Mordechaj Gebirtig
BLEIB GESUND MIR, KRAKAU
137

Anthony Northey
KAFKAS MISCHPOCHE
143

Krzysztof Pomian
HEIMAT EUROPA
*Auf dem Weg zu einer dritten
europäischen Einigung*
146

Josef Koudelka
DAS SCHWARZE DREIECK
148

Hans Magnus Enzensberger
BÖHMEN LIEGT AM MEER
*Transit 2010: Prag – New York
oder retour*
154

Ernst Schmiederer
DIE XENOGRAPHIN
Über die Photoforscherin Lisl Ponger
157

Lisl Ponger
XENOGRAPHISCHE ANSICHTEN
161

William Eggleston
LOUISIANA PROJECT
164

Lillian Birnbaum
GLOBAL VILLAGE
168

Joachim Riedl
KEINE HEIMAT
Über Nomaden
171

KURZBIOGRAPHIEN
174