

RIBERA

1591-1652

DIRECCIÓN CIENTÍFICA

Alfonso E. Pérez Sánchez

Nicola Spinosa

2 Junio / 16 Agosto

1992

MUSEO DEL PRADO

15

Introducción

ALFONSO E. PÉREZ SÁNCHEZ

19

De Játiva a Nápoles (1591-1616)

JOSÉ MILICUA

35

Ribera en Nápoles

NICOLA SPINOSA

57

Ribera en San Martino

NICOLA SPINOSA

73

La clientela napolitana de Ribera

RENATO RUOTOLO

79

Ribera y España

ALFONSO E. PÉREZ SÁNCHEZ

107

Ribera, Monterrey y las Agustinas de Salamanca

ÁNGELA MADRUGA REAL

115

El dibujo en el arte de Ribera

MANUELA B. MENA MARQUES

131

Jusepe de Ribera, grabador

JONATHAN BROWN

147

De Ribera a Ribot

Del naturalismo al academicismo: El destino de un pintor
en pos de su nacionalidad y de su definición estilística

PIERRE ROSENBERG

165

CATÁLOGO DE PINTURAS

407

CATÁLOGO DE DIBUJOS

485

Apéndice documental de la vida y la obra de José de Ribera

GABRIELE FINALDI

507

Bibliografía general