

Matta

**12. Juli bis 29. September 1974
Katalog 4/1974
Kestner-Gesellschaft Hannover**

Inhalt

- 7 Vorwort
- 10 Wieland Schmied: *Matta*
- 12 *Matta: Sinnliche Mathematik – Zeit-Architektur*
- 14 *Mathématique sensible – architecture du temps*
- 20 *Matta: Acht Szenen aus dem Drehbuch von 1936
„Die Erde ist ein Mensch“*
- 22 C.-A. Haenlein/K. v. Waberer: Gespräch mit *Matta*
- 38 André Breton: *Die Perle ist für meine Augen verdorben*
- 41 Helmut Schneider: *Surrealismus, Alchimie und Matta*
- 43 Jean Schuster: *Gedanken zu Mattas Infra-Realismus*
- 47 *Matta: Guerrilla Interior*
- 48 Pablo Neruda: *Dispositionen*
- 51 *Matta: Texte zu den Bildern*
- 92 *Matta: L'Architêtre*
- 94 *Biographie, Bibliographie*
- 100 *Verzeichnis der ausgestellten Werke*