

# **Naturbetrachtung — Naturverfremdung**

## **Trilogie I**

Württembergischer Kunstverein

Stuttgart

7. April bis 5. Juni 1977

# Inhalt

Vorbemerkung	Seite	5	Die Naivität des Beschauers	162
<b>Naturbetrachtung – Naturverfremdung</b>		9	Die Romantisierung der Industrie	164
Naturbetrachtung – Naturverfremdung – Natur entfremdung		9	Heidelberg	168
Naturbetrachtung – Naturverfremdung – Naturverwertung		9	Natur – Symbol für Größe und Macht	172
Naturbetrachtung – Naturverfremdung – Wertung und Entwertung		14	Der idyllische Krieg	177
Naturbetrachtung – Naturverfremdung – Naturverschleiß		19	Natur – Mythos und Sage	178
Naturanschauung – eine Frage der Macht		21	Wesen und Unwesen	180
			Das Motiv Wald	182
			Mit sich selbst beschäftigt	184
			Realistische Anschauungswelten	192
			Die Dynamik des Sehens	198
<b>Die gestörte Natur – Die Kunst in der Medienkonkurrenz</b>		25	<b>Natur in den Augen der Medien</b>	203
– Die absurde Natur		26	Das Naturbüro	204
– Die verlorene Natur		28	Natur durch die Brille des Fernseher	206
– Die technisierte Natur		30	Die Medien am Busen der Natur	208
– Natur – das unbewältigte Chaos		33	Das Auto lebt	210
– Die optische Verfremdung		34	Sonne, Mond und Sterne ...	220
– Die Umkehrung der Ästhetik		36	Die Jahreszeiten	228
– Die esoterische Natur		37	Die glückliche Familie	230
– Die meditative Natur		40	Auf dem Lande	234
– Die Brille der Kunst		44	Laßt Blumen sprechen	243
			Natur gibt Liebe	248
<b>Zwei Exkurse</b>		49	Abenteuer – mehr erleben	252
Was die Welt im Innersten zusammenhält			Fliegen	254
Faust und die Natur		49	Wolken	256
Die Natur auf der Bühne			Das Stückchen Paradies	258
Ludwig II. und Richard Wagner		61	Das fotografierte »Paradies«	259
			Naturassoziationen der Produkte	260
<b>Zwiesprache mit der Natur</b>		75	<b>Materialien</b>	268
Natur – das Geheimnis der Seele		76	Naturbezogene Musikbeispiele	269
Natur – das Grab der Hoffnung		84	Volkslieder	271
Die himmlische Natur		86	Landschaft – ein Nationalsymbol	275
Natur- und Lebenszeiten		96	Schlager	278
Natur – die Geliebte des Menschen		106	Chansons	279
Die Weite ist die Anmut		114	Krimis	280
Ahnung – Sehnsucht – Angst – Hoffnung – Trauer – Melancholie – Abschied – Erwartung		118	Liebesromane	281
Das große Schauspiel der Natur		122	Sprichwörter	282
Wasserfälle – der Durst des Lebens		128	Lexikalische Begriffe	286
Sonne und Mond		130	Das Original nach Maß	287
Gebirgswelt		132	Natur anziehen	290
Die Heimat und der Süden		139	Straßennamen in Stuttgart	292
Arkadien – die Natur als Kunstwerk		142	<b>Verzeichnisse</b>	296
Das Leben auf dem Lande		146	Ausstattungsverzeichnis und Biografien	297
Die Naivität des Beschauten		160	Weiterführende Literatur	317
			Leihgeber	322