
Inhalt

Einleitung	7
Das Quadrat – das Umgrenzt-Sein	11
Zur Einstimmung	12
Das Quadrat als Gestalt	13
Das Quadrat als natürliche und als symbolische Form	14
Der Kubus als Gestalt	19
Das Quadrat in seiner existentiellen und psychologischen Bedeutsamkeit	20
Das Kreuz – das Ausgespannt-Sein	37
Zur Einstimmung	38
Das Kreuz als Gestalt	41
Das Kreuz als natürliche und als symbolische Form.	42
Das Kreuz in seiner existentiellen und psychologischen Bedeutsamkeit	50
Exkurs	58
Zusammenfassung	62
Das Dreieck – das Bezogen-Sein	67
Zur Einstimmung	68
Das Dreieck als Gestalt	68
Das Dreieck als natürliche und als symbolische Form	70
Das Dreieck in seiner existentiellen und psychologischen Bedeutsamkeit	77
Der Kreis – das Umfängen-Sein	89
Zur Einstimmung	90
Der Kreis als Gestalt	90
Der Kreis als natürliche und als symbolische Form	92
Der Kreis in seiner existentiellen und psychologischen Bedeutsamkeit	105

Die Spirale – das Über-sich-hinaus-Sein	113
Zur Einstimmung	114
Die Spirale als Gestalt	114
Die Spirale als natürliche und als symbolische Form . . .	118
Die Spirale in ihrer existentiellen und psychologischen Bedeutsamkeit	132
Zum Ausklang.	144