

1900-1945

Künstler in Deutschland

**Individualismus
und Tradition**

Württembergischer Kunstverein Stuttgart

Edition Cantz, Stuttgart, Wien, Bern

Inhalt

Leihgeberverzeichnis	6	Max Ernst	168
Vorbemerkung	7	Kurt Schwitters	180
Tilman Osterwold		László Moholy-Nagy	190
Individualismus und Tradition	8	Walter Dexel	198
Jens Christian Jensen		Oskar Schlemmer	202
Anmerkungen zur Kunst in Deutschland von 1910 bis 1950	34	Rudolf Belling	209
Andreas Vowinckel		Wilhelm Lehmbruck	212
Deutsche Kunst 1900 bis 1945		Ludwig Meidner	220
Voraussetzungen und Entwicklungen		Otto Dix	227
Eine allgemeine Einführung	44	George Grosz	234
		Franz Radziwill	246
Künstler in Deutschland – Bildteil		Christian Schad	254
Lovis Corinth	65	Josef Scharl	256
Paula Modersohn-Becker	78	Otto Pankok	261
Emil Nolde	84	Ernst Barlach	266
Karl Schmidt-Rottluff	96	Käthe Kollwitz	271
Ernst Ludwig Kirchner	99	Max Beckmann	282
Otto Mueller	112	Hans Hartung	298
Oskar Kokoschka	117	Hans Uhlmann	304
Adolf Hölzel	120	Fritz Winter	306
August Macke	128	Ernst Wilhelm Nay	312
Franz Marc	131	Willi Baumeister	316
Alexej Jawlensky	136		
Wassily Kandinsky	149	Biografien	326
Paul Klee	158	Katalogverzeichnis	345
		Bibliografie	353
		Register	360