

Ricardo Piglia

Formas breves



EDITORIAL ANAGRAMA
BARCELONA

ÍNDICE

Hotel Almagro	7
Notas sobre Macedonio en un Diario	13
La mujer grabada	29
Un cadáver sobre la ciudad	35
Retrato del artista	41
El último cuento de Borges	47
Los sujetos trágicos (Literatura y psicoanálisis)	55
La novela polaca	69
Notas sobre literatura en un Diario	81
Tesis sobre el cuento	103
Nuevas tesis sobre el cuento	113
<i>Epílogo</i>	139