

ABY WARBURG

# ESSAIS FLORENTINS

Textes traduits de l'allemand par  
SYBILLE MULLER

Présentation par  
EVELINE PINTO

1990  
EDITIONS KLINCKSIECK  
PARIS

## TABLE DES MATIÈRES

Aby Warburg : Essais florentins et autres textes	
Présentation par E. Pinto .....	7
Références bibliographiques et notes éditoriales .....	43
La naissance de Vénus :	
— Avant-Propos .....	49
— La naissance de Vénus .....	53
— Le Printemps .....	69
— La cause extérieure .....	83
L'art du portrait et la bourgeoisie florentine .....	101
L'art flamand et la Renaissance florentine .....	137
Albert Dürer et l'antiquité païenne .....	159
Les dernières volontés de Francesco Sassetti .....	167
Art italien et astrologie internationale au Palazzo de Schi- fanoia à Ferrare .....	197
L'entrée du style idéal antiquisant dans la peinture du début de la Renaissance .....	221
La divination païenne et antique dans les écrits et les images à l'époque de Luther :	
— Avant-Propos .....	247
— Réforme, magie et astrologie .....	249
— Eléments antiques et païens .....	252
— L'application de la cosmologie hellénistique au pro- phétisme .....	276
Conclusion .....	286
Table des illustrations .....	297
Table des matières .....	301