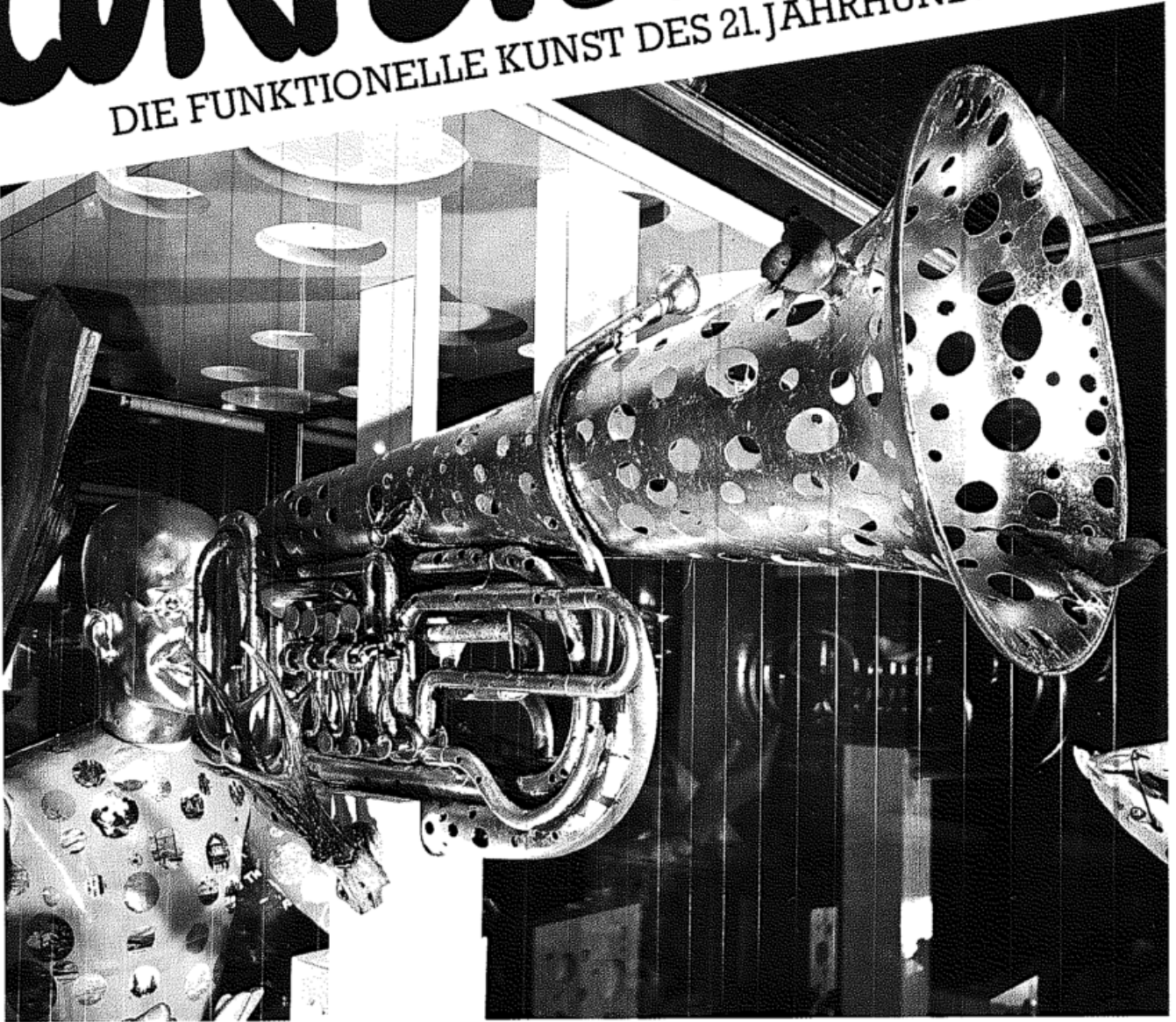


CURT STENVERT

DIE FUNKTIONELLE KUNST DES 21. JAHRHUNDERTS



Wilhelm-Lehmbruck-Museum der Stadt Duisburg

INHALT

Vorwort
Manifest 1
Manifest 2
Offener Brief an die Elite
Offener Brief an die Künstler
Werbetafel 1 zum Straßen-
verkehrsschlachtrud
Werbetafel 2 zum Straßen-
verkehrsschlachtrud
Wilhelm Mrazek – Curt Sten-
verts visuelle Rhetorik
Jochen Ludwig – Sozialer Pro-
zeß oder ästhetische Schau.
Zur Funktion der Kunst
Autobiographie in drei Sätzen
Ausgestellte Arbeiten
Literatur

© Wilhelm-Lehmbruck-
Museum der Stadt Duisburg
1979
Ausstellung:
Siegfried Salzmann
Organisation:
Hildegard Heppner
Katalog: Stefanie Poley und
Hildegard Schulte
Layout: Ulrich Jagusch
Gesamtherstellung:
Friedr. Matthia, Duisburg