

Éric Benoit



Dynamiques de la voix poétique

PARIS
CLASSIQUES GARNIER
2016

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	7	
UN VIDE DANS LA VOIX		
Baudelaire, Verlaine, Mallarmé	17	
Une voix qui parle dans une tête... ..	17	
De l'enjambement	31	
DANS LE PLEIN DE LA VOIX		
Hugo, Rimbaud, Claudel	37	
LE RELAIS DES VOIX		49
Généalogie : l'origine de la voix	50	
Des personnages qui parlent	52	
Téléologie : vers la lecture de la voix	56	
La voix du pauvre (Jehan-Rictus)	60	
Un récitant (Péguy)	66	
Un récitant (Jabès)	71	
DANS LES FRAGMENTS D'UN MIROIR EN ÉCLATS		
Poésie et autobiographie, 1	79	
POÉSIE POUR SE DIRE, POÉSIE POUR SE TAIRE		
Poésie et autobiographie, 2	99	
Se dire?	99	
Se taire?	108	

TRANSMISSION ET TRANSGRESSION
DES FORMES POÉTIQUES RÉGULIÈRES

Productivité des normes et plasticité des formes	117
Aventures du sonnet	119
Crises de l'alexandrin	125
Résurgences	133
Une note finale : sur la sonate	152
 BIBLIOGRAPHIE	 155
 INDEX	 159