

**Bürger**



**Bilder**

KUNSTVEREIN HANNOVER

1832—1982

# Inhalt

- 7 Grußworte
- 10 Karl-Ernst Bungenstab  
Versuch einer Ortsbestimmung
- 22 Alfred Paffenholz  
Mein Kunstverein – Spielplatz und Tatort
- 30 Dieter Henrich  
Kunst, Kunsttheorie und Kunstverein  
in Hegels bürgerlicher Welt
- 36 Johann Hermann Detmold  
Die Kunst, in drei Stunden  
ein Kunstkenner zu werden
- 38 Henning Rischbieter  
Hannover im Vormärz
- 46 Heike Eggers  
Die ersten Ausstellungen
- 56 Günther Kokkeling  
Die Architektur Conrad Wilhelm Hases
- 62 Alexander Dorner  
Hundert Jahre Kunstverein Hannover
- 68 Hans Stula  
Die Jahressgaben des Kunstvereins Hannover  
oder vom Glanz und Elend  
des bürgerlichen Wandbildes
- 76 Heike Eggers  
Die Jahressgaben des Hannoverschen Kunstvereins
- 86 Jakob Lohr  
Bemerkung zur Mitgliederbewegung  
im Kunstverein Hannover
- 94 1916 – Die Kestner-Gesellschaft  
als Provokation für den Kunstverein
- 100 Stephan Lohr  
Notizen zu den Jahren 1933–1943  
im Kunstverein Hannover
- 144 Gottfried Sello  
Am Anfang war die Frühjahrsausstellung . . .
- 120 Äußerungen zum Kunstverein
- 128 Felix Jomü  
10 % (15 Jahre Beobachtungen)
- 129 Timm Ulrichs  
Vorher – nachher
- 134 Adam Seide  
Hannover ist eine merkwürdige Stadt
- 144 Manfred de la Motte  
150 Jahre – abgeklärt und weise?
- 150 Helmut R. Leppien  
Drei Jahre: 1973–1975  
Ein Programm im Rückblick
- 164 Katrin Sello  
Mittendrin
- 190 Äußerungen zum Kunstverein
- 196 Georg Bussmann  
Vom Kunstbegriff und den Kunstvermittlern  
oder von der Vermittlung der Vermittlung
- 204 Verzeichnis der Ausstellungen  
aus den letzten 25 Jahren