

Inhalt

<i>Gerhard Seiler</i> Zum Geleit	7
<i>Erika Rödiger-Diruf</i> Die Städtische Galerie Karlsruhe im Lichthof 10 – ein chancenreicher Neubeginn	9
<i>Ursula Merkel</i> Blickpunkte. Ein Rundgang durch die Städtische Galerie im Lichthof 10	19
Malerei in Baden 1850 – 1914	20
Kunst zwischen den Weltkriegen	53
Neubeginn der Karlsruher Akademie nach 1945	83
Abstraktion der Nachkriegszeit	117
Zero, Op Art und Konkrete Kunst	139
Figurative Bildwelten und Malerei als Provokation – Tendenzen der sechziger Jahre	157
Stilpluralismus – Kunst der siebziger und achtziger Jahre	177
Sigmar Polke	227
Zeitgenössische Fotokunst	241
Das Thema Natur im Spiegel zeitgenössischer Kunst	253
Kunst der neunziger Jahre	265
<i>Sylvia Bieber</i> Katalog der ausgestellten Werke	277