

# MARCEL *HI* BROODT*A*ERS

galerie nationale du **Jeu de Paume**

Le musée du signe: Catherine David 16

Les indices de l'échange: Birgit Pelzer 24

**1** Marcel Broodthaers, avant 1964 34

**2** Œuvres et expositions 1964-1973 54

**1964**

“Moi aussi je me suis demandé si je ne pouvais pas vendre quelque chose. . . ” 56

“Sophisticated Happening by Marcel Broodthaers. Peinture Sculpture Musique Nature Critique Poésie Instinct Clarté Dada Pop Trap op” 66

“Exposition surprise” 67

**1965**

“Objets de Broodthaers / Voorwerpen van Broodthaers” 68

**1966**

“Moules Œufs Frites Pots Charbon” 81

*Le Salon Noir* 90

“Peinture à l'Œuf Peinture à l'Œuf, Je retourne à la matière Je retrouve la tradition des primitifs” 92

**1967**

“Marcel Broodt (h) aers / Court Circuit” 102

**1968**

“Le Corbeau et le Renard” 116  
Texte: Anny De Decker

“Multipl (i) é inimitable illimité. Exposition de tirages limités et illimités de poèmes industriels, M. U. SÉ. E. . D'. A. R. T. CAB. INE. T D. ES. E. STA. MP. E. S. Département des Aigles” 134

**1969**

“Exposition littéraire autour de Mallarmé: Marcel Broodthaers à la Deblioudebliou / S” 138  
Texte: Anny De Decker

**1970**

L'exposition à la Galerie MTL 146

**1971**

“Film als Objekt — Objekt als Film” 156

**1973**

“Peintures Littéraires 1972-1973” 173

## sommaire

Tous les titres d'œuvres en *italique* sont les titres originaux donnés par Marcel Broodthaers. Les œuvres dont les titres sont précédés d'un astérisque (\*) ne sont pas présentées dans l'actuelle exposition.

Les témoignages de Johannes Cladders et de Jurgen Harten ne figurent pas en regard des illustrations des Sections du *Musée d'Art Moderne Département des Aigles*, à la demande de Maria Gilissen.

Musée d'Art Moderne  
Département des Aigles 1968-1972

*Documents*

<b>1968-1969</b>	
<i>Section XIX<sup>e</sup> siècle</i>	192
<b>1969</b>	
<i>Section XVII<sup>e</sup> siècle</i>	202
<i>Section Documentaire</i>	204
<b>1970</b>	
<i>Section Folklorique / Cabinet de Curiosités</i>	205
<i>Section XIX<sup>e</sup> siècle (bis)</i>	206
<b>1971</b>	
<i>Section Cinéma</i>	208
<i>Section Financière Musée d'Art Moderne à vendre 1970-1971 pour cause de faillite</i>	212
<b>1972</b>	
<i>Section des Figures</i>	214
<i>Section Publicité</i>	224
<i>Section d'Art Moderne</i>	228
<i>Musée d'Art Ancien, Galerie du XX<sup>e</sup> siècle</i>	230

Rétrospectives et Décors

1974-1975 232

<b>1974</b>	
"Ne dites pas que je ne l'ai pas dit — Le Perroquet/Zeg niet dat ik het niet gezagd heb — De papegaai"	234
"Catalogue-Catalogus" Texte: Yves Gevaert	236
<i>L'Entrée de l'Exposition</i>	252
<b>1975</b>	
"Invitation pour une exposition bourgeoise"	264
"Le Privilège de l'Art"	268
"Décor. A Conquest by Marcel Broodthaers" Texte: Barry Barker	272
"L'Angélus de Daumier"	276

Musée d'Art Moderne  
Département des Aigles 1968-1972

*Textes*

<b>1968-1969</b>	
<i>Section XIX<sup>e</sup> siècle</i> Texte: Johannes Cladders	294
<b>1970</b>	
<i>Section XIX<sup>e</sup> siècle (bis)</i> Texte: Jurgen Harten	295
<b>1971</b>	
<i>Section Cinéma</i> Texte: Johannes Cladders	296
<b>1972</b>	
<i>Section des Figures</i> Texte: Jurgen Harten	297
<i>Section Publicité</i> <i>Section d'Art Moderne</i> <i>Musée d'Art Ancien, Galerie du XX<sup>e</sup> siècle</i> Texte: Johannes Cladders	299

Éléments biographiques par Michael Compton	302
Expositions personnelles	303
Principales expositions collectives	307
Bibliographie	309
Liste des films de Marcel Broodthaers	316
Filmographie sélective	317
Index des œuvres	317
Crédits photographiques	327