

WOLFRAM AICHINGER  
FRANZ X. EDER  
CLAUDIA LEITNER (Hg.)

**Sinne und Erfahrung  
in der Geschichte**

**StudienVerlag**

Innsbruck

Wien

München

Bozen

## INHALT

WOLFRAM AICHINGER –  
FRANZ X. EDER – CLAUDIA LEITNER  
Vorwort 7

WOLFRAM AICHINGER  
Sinne und Sinneserfahrung in der Geschichte  
Forschungsfragen und Forschungsansätze 9

GERHARD NEUWEILER  
Durch Erfahrung gut: Weltbilder in der Natur 29

MICHAEL KIMMEL  
Kultur, Körper, Sinne  
Embodiment als kognitives Paradigma 53

CONSTANCE CLASSEN  
Der duftende Schoß und das zeugende Auge  
Gendercodes, Sinne und Verkörperung 75

ANGELIKA KLAMPFL  
Sehen und Schauen in der Geschichte  
Bildwahrnehmung, Sehen und medialer Wandel 91

CLAUDIA LEITNER  
Das falsche Rot der Rose  
Geruch und Blick in der Frühen Neuzeit 111

NIKOLA LANGREITER  
Auf den Geschmack gekommen  
Geschmackserinnerungen in Lebensgeschichten 135

WOLFGANG WAGNER  
Hören im Mittelalter  
Versuch einer Annäherung 155