

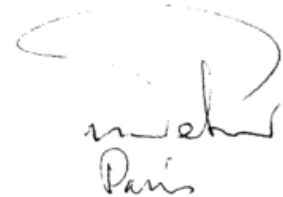
MAURICE DENIS

(1870-1943)

PARIS, MUSÉE D'ORSAY
31 OCTOBRE 2006 - 21 JANVIER 2007

MONTREAL, MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE MONTRÉAL
PAVILLON MICHAËL ET RENATA HORNSTEIN
22 FÉVRIER - 20 MAI 2007

ROVERETO, MUSEO DI ARTE MODERNA
E CONTEMPORANEA DI TRENTO E ROVERETO
23 GIUGNO - 23 SETTEMBRE 2007



Paris



Musée d'Orsay



SOMMAIRE

11	PRÉFACE		CATALOGUE DES ŒUVRES EXPOSÉES
12	MAURICE DENIS À PRÉSENT – <i>Serge Lemoine</i>	113	Les belles icônes 1889-1897 Notices 1 à 55
15	CHRONOLOGIE – <i>Isabelle Gaëtan</i>		
23	LE PARCOURS DU PEINTRE – <i>Jean-Paul Bouillon</i>	191	Le nouveau classicisme 1898-1918 Notices 56 à 86
30	LE CATALOGUE RAISONNÉ DE L'ŒUVRE DE MAURICE DENIS : PREMIER APERÇU – <i>Claire Denis</i>	229	La secrète inquiétude 1919-1943 Notices 87 à 95
33	LE THÉORICIEN – <i>Jean-Paul Bouillon</i>	239	L'imagination décorative Notices 96 à 108
39	« IL Y AVAIT EN PUVIS DE CHAVANNES L'ÉTOFFE D'UN GRAND ORATEUR CHRÉTIEN » – <i>Sylvie Patry</i>		
45	MAURICE DENIS DÉCORATEUR : LE PEINTRE ET L'ART MURAL – <i>Agnès Delannoy</i>	281	ANNEXES Liste des décors de Maurice Denis <i>Fabienne Stahl</i>
51	DENIS ET LA MUSIQUE – <i>Jean-David Jumeau-Lafoud</i>	286	Liste complémentaire des œuvres exposées à Montréal et Rovereto
59	AMBITIONS, DOCTES ET PARADOXES D'UN PEINTRE CATHOLIQUE À L'ÂGE CONTEMPORAIN – <i>Paul-Louis Rinuy</i>	289	Bibliographie
67	L'ESTAMPE ET LE LIVRE – <i>Jean-Paul Bouillon</i>	297	Liste des œuvres exposées
73	MAURICE DENIS PHOTOGRAPHE : « L'ŒIL MANGE LA TÊTE » – <i>Nathalie Boudil</i>	298	Index
	LE RAYONNEMENT INTERNATIONAL		
79	Introduction – <i>Jean-Paul Bouillon</i>		
80	Allemagne – <i>Carina Schäfer</i>		
83	Belgique – <i>Catherine Verleyseu</i>		
85	Canada – <i>François-Marc Gagnon</i>		
87	Grande-Bretagne – <i>Anne-Pascale Bruneau</i>		
89	Italie – <i>Caterina Zappia</i>		
93	Russie – <i>Alexandra Zelvenskaïa</i>		
95	Suisse – <i>Lada Umstätter-Mamedova</i>		
99	ALEX KATZ ET MAURICE DENIS – <i>David Cohen</i>		