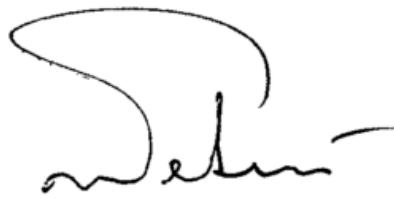


Die deutschen Gemälde des 17. und 18. Jahrhunderts

sowie die englischen und skandinavischen Werke

Kritisches Verzeichnis mit Abbildungen aller Gemälde
Bearbeitet von Joachim Jacoby mit Beiträgen von Anette Michels


6/2/80
Donn n quetoris

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
Vorbemerkung	9
Verzeichnis der Gemälde	13
Abbildungen der Signaturen	267
Abbildungen der Siegel und Marken	279
Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur	281
Nicht aufgenommene Gemälde	292
Veränderte Zuschreibungen	293
Verzeichnis der ehemaligen Besitzer und Sammlungen	294
Ikonographisches Verzeichnis	296
Verzeichnis der Gemälde nach Nummern	301