

ARBEITSAUSSCHUSS

Ministerialrat Fruth, Bayer. Staatsministerium
für Unterricht und Kultus

Dr. Eberhard Hanfstaengl, Generaldirektor der
Bayer. Staatsgemäldesammlungen

Mr. Stefan P. Munsing, Director US Information
Center, München

Dr. Ludwig Grote

Herr Günther Franke, München

Dr. Helmut Lütjens, Amsterdam

Herr Curt Valentin, New York

Die Ausstellung wurde sehr gefördert durch eine
Beihilfe des Office of Public Affairs beim US Land
Commissioner für Bayern

INHALT

- 5 Ludwig Grote:
Dem Gedächtnis von Max Beckmann
- 7 Erhard Göpel: Gegenwart Max Beckmanns
- 9 Bildtafeln
- 25 Curriculum Vitae
- 26 Briefe aus dem Felde (Auswahl)
- 30 Max Beckmann: Aphorismen zur Kunst
- 31 Alltag und Arbeit an »Blindekuh«
- 33 Bildtafeln
- 49 Verzeichnis der Leihgeber
- 50 Leonie v. Wilckens: Katalog der Ausstellung

Umschlagentwurf: Stefan P. Munsing

Druck: Dr. C. Wolf & Sohn, München

Printed in Germany 1951

Die Bildwiedergaben erfolgten mit Genehmigung der Erben von
Max Beckmann.

Photographien: Aufnahme des Museums: Umschlag, 1, 7, 32. Buch-
holz Gallery, New York: Faltafel, 33. E.M. Czako, Gauting: 11
12, 29, S. 55. G. Eckert, München: 16, 20. H. Fietz, Schiederloh: 22.
Galerie Günther Franke, München: 9. Fréquin, Den Haag: 18, 19
30, 31. Galerie Ferd. Möller, Köln: 10. Piperdrucke, München: 25
Stadel, Frankfurt: 2, 4, 5, 6, 8, 21. A. Studly, New York: 23, 24, 26,
27, 28. M. Vaux, Paris: 15.