

Andreas Pfeiffer C. Sylvia Weber	6 Vorwort
Andreas Pfeiffer	9 Skulpturenstadt Heilbronn Zwei neue Skulpturenprojekte anlässlich der ›Plätze und Platzzeichen‹-Ausstellung
Wolfgang Hartmann	19 Platz und Skulptur – Urbane Plätze
Dieter Brunner	37 Der Platz Ein autonomes Thema der Kleinplastik im 20. Jahrhundert
Markus Stegmann	51 »die schwarze Wolke im weißen Rock gebiert unter Freuden ein Vogelding« Eine Platzbefindlichkeit zu Beginn der dreißiger Jahre
Gottlieb Leinz	57 Alberto Giacometti und die ›Grenzen der Welt‹
Dieter Brunner	71 Platz und Figur Gruppen – Szenen – Beziehungen
Gabriele Holthuis	87 Der kleine Naturplatz Landschaftsformation und vegetabile Struktur
Markus Stegmann	107 Durch die Hintertür Seitenblicke auf die kleine architektonische Platzskulptur
Gabriele Holthuis	121 Der Platz und die freie Form
Heiderose Langer	143 Orte der Erinnerung und Imagination Kultische Plätze in der zeitgenössischen Kleinplastik
Martin Stather	159 Auf die Plätze – fertig – los! Platzminiaturen – Spiel, Ironie, Irritation
	177 Künstlerbiographien
	198 Literaturverzeichnis
	199 Künstlerregister