

Zur Sache:

Das Kreuz

Dokumentation der Kreuzausstellung
der
Pfarrgemeinde St.Marien in Bochum-Stiepel
1996



Bernardus-Verlag
Langwaden

Inhaltsverzeichnis

1.	Einführung	5
1.1	Geleitworte	5
1.2	Kruzifixurteil des BVG	12
1.3	Oldenburger Kreuzkampf	16
2.	Entwicklung der Kreuzdarstellung	23
2.1	Urbedeutung des Kreuzes	23
2.2	Das christliche Kreuz	29
2.2.1	Das Kreuzmonogramm	30
2.2.2	Kreuzdarstellung ab 350 n. Chr.	33
2.2.3	Kreuze der Romanik	39
2.2.4	Kreuze der Gotik	51
2.2.5	Kreuze des Barock	70
2.2.6	Kreuze der Moderne	74
2.2.7	Zeitgenössische Kreuzdarstellungen	86
3.	Familienkreuze	100
3.1	Kreuze aus den Ausstellungsvitrinen	100
3.2	Kreuze auf den Ausstellungstafeln	117
3.3	Kreuze gestaltet von Kindern und Jugendlichen	141
4.	Besondere Kreuzdarstellungen	147
4.1	Kreuze aus verschiedenen Epochen	147
4.2	Großformatige Kreuze	163
4.3	Friedhofskreuze	172
4.4	Kirchenkreuze	174
4.5	Rotes Kreuz, Gipfelkreuze, Wegekreuze	183
4.6	Äthiopische Kreuze	188
4.7	Kreuzwege	190
4.8	Auferstehung	196
5.	Die Kreuzausstellung im Spiegel der Presse	200