

# INHALT

VORWORT .....	7	Jean-Michel Nectoux DAS MUSIKLEBEN IM PARIS DES FIN DE SIÈCLE ...	83
ARBEITSAUSSCHUSS .....	8	Martine Kahane DIE OPER .....	94
AUTOREN .....	9	Jürgen Ritte AUF DER SUCHE NACH DER MODERNE Tendenzen der Französischen Literatur um 1900 .....	101
LEIHGEBER .....	10	Frieder Mellinghoff PLAKATE – DIE SCHÖNEN BILDER FÜR DIE STRASSE .....	112
Jürgen Schultze EINLEITUNG .....	11	Jürgen Schultze KOMPLEXITÄT UND KONFRONTATION Zur Malerei und Druckgraphik im Paris der Jahre 1880–1914 .....	123
Alfred Fierro DAS PARIS DER BELLE ÉPOQUE DIE STADT .....	17	Ute Eskildsen PHOTOGRAPHIE UM 1900 IN PARIS Technischer Fortschritt, wirtschaftliche Vereinnahmung – künstlerische Reaktionen .....	132
Jean-Marc Léri DIE STRASSE .....	27	Véronique Gautherin DIE SKULPTUR .....	143
Alois Kammermeier DIE ARCHITEKTUR .....	34	Philippe Thiébaud DAS PARISER KUNSTHANDWERK Wachstum und Krise .....	157
Brigitte de Montclos GESELLSCHAFT, GESELLSCHAFTLICHES LEBEN, WOHNKULTUR .....	40	KATALOG DER AUSGESTELLTEN WERKE .....	171
Cathérine Join-Diéterle DIE PARISER MODE DER BELLE ÉPOQUE .....	53	DAS PARIS DER BELLE ÉPOQUE .....	172
Marcel Oberthür WAS IST SCHON MONTMARTRE? NICHTS – UND DOCH DIE WELT! .....	65	Die Stadt .....	173
Marcel Oberthür DIE KONZERT-CAFÉS .....	77	Die Armenviertel von Paris .....	188
Aline Dardel LES TEMPS NOUVEAUX 1895–1914 EINE ANARCHISTISCHE WOCHENZEITSCHRIFT .....	80	Die Welt des Montmartre .....	191
		DIE SCHÖNEN KÜNSTE .....	211
		Plakate .....	212

Malerei und Druckgraphik .....	233	DIE WOHNKULTUR .....	368
Allegorie und Dekoration .....	251	Das Interieur .....	369
Die Skulptur .....	258	Christofle .....	382
DIE MODE .....	271	Die Porzellanmanufaktur von Sèvres .....	407
Schmuck .....	293	Baccarat .....	425
Joseph Chaumet .....	293	LITERATUR .....	440
DIE GESELLSCHAFT .....	328	PHOTONACHWEIS .....	446
Das gesellschaftliche Leben .....	330	VERZEICHNIS DER AUSGESTELLTEN WERKE	
Das Theater .....	355	NACH KÜNSTLERN UND WERKSTÄTTEN .....	447
Die Oper im Palais Garnier .....	360		
Das Ballett .....	364		