

CARL LOHSE

(1895–1965)

Werke aus expressionistischer Zeit 1919–1921

21. 2.–30. 3. 1986

Städtische Galerie Regensburg

Verzeichnis der ausgestellten Werke

I. Gemälde Die Gemälde sind in Öl bzw. Tempera ausgeführt und in den Jahren 1919-1921 entstanden.

- 1 Martha
auf Pappe. 64,5 × 56,5 cm
sign. u. r.: Lohse
verso Aufkleber (eigenhändig): „Martha
Carl Lohse - Hamburg
z. Zt. Bischofswerda/Sa.
Haus Hebenstreit“
- 2 Hilde Z.
auf Pappe. 71,5 × 52,0 cm, unsigniert
- 3 Frauenkopf
auf Pappe. 73,0 × 52,5 cm, unsigniert
- 4 Blondes Mädchen
auf Pappe. 71,0 × 53,0 cm, unsigniert
- 5 Gelbes Kind
auf Pappe. 70,0 × 43,0 cm, unsigniert
- 6 Männlicher Kopf mit Bart (gelb)
auf Pappe. 71,5 × 52,5 cm, unsigniert
- 7 Kahlköpfiger mit Brille
auf Pappe. 70,7 × 52,0 cm, unsigniert
- 8 Kraft
auf Pappe. 72,0 × 51,5 cm, unsigniert
verso Aufkleber (eigenhändig):
„Kraft Carl Lohse - Hamburg,
z. Zt. Bischofswerda/Sa.
Haus Hebenstreit“
- 9 Mann mit violetter Brille
auf Pappe. 104,0 × 71,5 cm, unsigniert
- 10 Kopf „Violett mit rotem Haar“
auf Pappe. 71,0 × 52,0 cm, unsigniert
- 11 Empfindungsleben
auf Pappe. 72,5 × 53,0 cm, unsigniert
- 12 Jazzsänger
auf Lwd. 98,0 × 76,0 cm
sign. o.l.: C. Lohse
verso: Portrait eines sitzenden Mannes
en face (unvollender und übermalt z. T.)
verso Aufkleber (eigenhändig):
„Carl Lohse Bischofswerda/Sa.“
- 13 Arbeiter
auf Lwd. 98,5 × 119,0 cm, unsigniert
verso Aufkleber (eigenhändig): „Arbeiter
Carl Lohse - Hamburg“
- 14 Mutter und Sohn
auf Lwd. 120,0 × 90,5 cm, unsigniert
verso: Stehender männl. Akt,
en face, in Landschaft (Garten)
verso Aufkleber (eigenhändig): „Mutter und
Sohn Carl Lohse - Hamburg“
- 15 Vorlesen
auf Lwd. 140,5 × 169,0 cm, unsigniert
verso Aufkleber (eigenhändig): „Vorlesen
Carl Lohse - Hamburg“

- 16 Gesicht
auf Lwd. 100 × 72,0 cm, unsigniert
verso Aufkleber (eigenhändig): „Gesicht
Carl Lohse - Hamburg“
- 17 Stadtbild
auf Lwd., 85,0 × 115,0 cm, sign. u. r.:
C. Lohse, auf Keilrahmen bezeichnet und
signiert. Privatbesitz
- 18 Gelbe Stadt
auf Lwd. 80,0 × 110,0 cm, unsigniert
verso Aufkleber (eigenhändig): „Gelbe Stadt
Carl Lohse - Hamburg“
- 19 Bergige Landschaft
auf Lwd. 98,0 × 119,5 cm, sign. u. l.:
C. Lohse
- 20 Häuser
auf Lwd. 99,0 × 115,0 cm
verso (eigenhändig): „Häuser“
- 21 Alpenveilchen
auf Lwd. 67,5 × 66,0 cm, sign. u. l.:
C. Lohse
- 22 Agaven
auf Lwd. 70,0 × 80,5 cm, unsigniert
Auf Keilrahmen „Fenster“
- 23 Schuhe
auf Lwd. 66,0 × 85,0 cm, unsigniert
Auf Rahmen und Keilrahmen signiert und
bezeichnet
- 24 Sonne
auf Lwd. 98,0 × 119,5 cm, unsigniert
verso auf dem Keilrahmen (eigenhändig):
„Carl Lohse Sonne“
- 25 Aufgehender Mond
auf Lwd. 97,5 × 118,5 cm, sign. u. r.:
C. Lohse, verso Aufkleber (eigenhändig):
„aufgehender Mond
Carl Lohse - Hamburg“

- 26 Sternenhimmel
auf Lwd. 100 × 120 cm, unsigniert
verso Aufkleber (eigenhändig): „Sternen-
Himmel Carl Lohse - Hamburg
z. Zt. Bischofswerda/Sa.“
- 27 Gießerei
auf Pappe 70,5 × 105,0 cm, unsigniert

II. Aquarelle und Zeichnungen

- 28 Die bewohnte Ecke, um 1920
Aquarell. 28,2 × 34,8 cm (Darstellung),
26,2 × 34, 8 cm (Blatt) sign. u. l.: Lohse
verso: Nachlaßsignatur J. Lohse
- 29 Junge I, um 1920
sowie Jungen - Portrait II (1919)
Kohle-Zeichnung. 38,5 × 34,0 cm (Darstel-
lung), 46,0 × 38,2 cm (Blatt)
unsigniert
- 30 Portrait K., um 1920
Kohle-Zeichnung. 42,0 × 31,0 cm (Darstel-
lung), 46,0 × 39,8 cm (Blatt) unsigniert
- 31 Arbeiter, um 1920
Kohle-Zeichnung. 41,0 × 32,0 cm (Darstel-
lung), 45,5 × 37,0 cm (Blatt) unsigniert
- 32 Mädchenkopf (Profil nach rechts),
um 1920
Kohle-Zeichnung. 46,5 × 30,0 cm (Darstel-
lung), 46,5 × 38,5 cm (Blatt)
sign. u. r.: Lohse
- 33 Weibliches Portrait, nach rechts,
um 1920
Kohle-Zeichnung. 92,0 × 63,0 cm (Darstel-
lung), 94,5 × 65,0 (Blatt) unsigniert
verso: Nachlaßstempel
Privatbesitz