

7	Vorwort
9	Elmar Bauer Zeichenhaftigkeit und Konkretisation in der Bildkunst der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts
17	Katalog der ausgestellten Gemälde
37	Paul Uwe Dreyer Bemerkungen zu meinen Arbeiten
63	Bernhard Kerber Paul Uwe Dreyers relationale Malerei
89	Joachim Büchner Die Sequenz »Horizonte«
103	Biographie
104	Ausstattungsverzeichnisse
106	Bibliographie
107	Werkverzeichnis