

Christian Rohlf
1849 - 1938

Aquarelle
und
Zeichnungen

Landesmuseum
Münster

15. Dezember 1974
26. Januar 1975

Verzeichnis der ausgestellten Arbeiten

Die Katalognummern 1 - 113 sind Arbeiten, die Rohlf's selber zur Dokumentation seines künstlerischen Werdegangs zusammengestellt hat. Sie befinden sich im Besitz des Folkwang-Museums Essen. Die übrigen Arbeiten befinden sich, soweit nicht anders angegeben, in Privatbesitz. Die Maße der Blätter sind in mm angegeben. Höhe steht vor Breite. Die mit einem Punkt angegebenen Arbeiten sind im Katalog abgebildet.

- 1 Straße in Weißenfels 1875
bez. CR, W 25/V. 75
Blei mit Pinsel angelegt
110 : 152
- 2 Portal in Weißenfels 1875
bez. CR, Wsfls 25/V. 75
Blei 152 : 113
- 3 Frau im Mantel 1875
bez. CR
Blei 170 : 100
- 4 Knecht mit zwei Pferden 1875
bez. CR
Blei 54 : 54
- 5 Frau und Junge, Garn wickelnd
1875
bez. CR
Blei 65 : 82
- 6 Richard Stolle 1875
bez. I lv 75 CR
Blei 92 : 102
- 7 Richard Stolle sitzend 1875
bez. CR
Blei 150 : 103
- 8 Rohlf's an der Staffelei
um 1875
bez. CR
Tinte 177 : 112
- 9 Kampf mit dem Wind II
um 1875
bez. CR
Tinte 144 : 112
- 10 Kampf mit dem Wind 1875
bez. CR
Tinte 178 : 110
- 11 Am Bahnhof in Dresden 1875
bez. CR
Tusche 95 : 175
- 12 Aus dem Dresdener Zoo 1875
bez. CR, Südeuropa, Asien,
Afrika
Tusche 98 : 163
- 13 Bahnhof in Dresden 1875
bez. CR, B. in Dresden
Tusche 96 : 161
- 14 Sitzendes Kind 1875
bez. CR
Tusche 78 : 55
- 15 Hund 1875
bez. CR
Tusche 79 : 60
- 16 Kellner 1875
bez. CR
Tusche 100 : 70
- 17 Küchenecke 1875
bez. CR mit Farbangaben
Blei 142 : 102
- 18 Männer im Wirtshaus
um 1878
bez. CR
Blei 105 : 160
- 19 Dame im Wagen um 1878
bez. CR
Blei 98 : 140
- 20 Frauen im Kaffeehausgarten
um 1878
bez. CR
Blei 98 : 156
- 21 Schlafende Kellnerin um 1878
bez. CR
Blei 103 : 170
- 22 Parklandschaft um 1880
Feder 278 : 362
- 23 Männlicher Halbakt um 1880
Kreide 325 : 204
- 24 Haus im Garten (Weimar)
um 1880
bez. CR
Blei 109 : 145
- 25 Landstraße 1880
bez. 1880 CR
Blei 108 : 147
- 26 Vorstadthäuser Weimar
um 1884
bez. CR
Blei 105 : 160
- 27 Griechische Kapelle an dem
Weimarer Friedhof 1884
bez. VI CR 84
Blei 145 : 98
- 28 Zwei Schachspieler um 1885
bez. CR
Blei 97 : 145
- 29 Häusergruppe um 1885
bez. CR
Blei 99 : 125
- 30 Baumwipfel um 1885
bez. CR
Blei 100 : 130
- 31 Ehringsdorf um 1885
bez. CR
Blei 100 : 125
- 32 Aus Hoof 1886
bez. CR 86
Blei 102 : 61
- 33 Nebellandschaft 1886
bez. CR 86
Blei 103 : 160
- 34 Hoof bei Kassel,
Erntewagen um 1886
bez. CR
Tinte 97 : 127
- 35 Hunde, um 1888
bez. CR
Blei 140 : 96
- 36 Straße 1888
bez. CR III 88
Blei 104 : 160
- 37 Maler mit Hund um 1888
bez. CR
Blei 134 : 116
- 38 Das Webicht bei Weimar
im Winter 1898
Kohle 308 : 228
- 39 Baumreihe
Aus dem Weimarer Skizzen-
buch 1898-1900
bez. Weimar CR
Kreide 235 : 185
- 40 Park bei Weimar 1898-1900
bez. CR
Kreide 235 : 185
- 41 Der Philosophenweg im Park
von Weimar 1899
Aus dem Weimarer
Skizzenbuch
Kreide 235 : 184
- 42 Zwei alte Weiden 1899
Pastell 209 : 167
- 43 Eule um 1900
Tinte auf getöntem Papier
232 : 154
- 44 Zwei Kinderköpfe 1900/02
Tinte auf getöntem Papier
232 : 158

45 Der Mäzen um 1900 Blei 75 : 110	60 Soester Haus Kohle und Pinsel 172 : 145	75 Aus dem Sauerland 1916 bez. CR 16 Tinte über Blei 125 : 200
● 46 Komposition um 1900/02 Tinte und Aquarell 155 : 240	61 Fantastischer Vogel, Soest 1906 bez. CR Aquarell 158 : 149	76 Kutsche um 1918 bez. CR Kohle 137 : 212
● 47 Goldregen (Entwurf für eine Rechnung) 1902 Aquarell 135 : 172	62 Aus der Rhön I 1908 bez. Vache nach Frauensee, CR Tinte, laviert 79 : 143	77 Zwei Männer auf der Straße 1919 bez. CR Tinte auf getöntem Papier 164 : 110
48 Vor der Stadt Hagen 1902 bez. CR Graphit 241 : 319	63 Aus der Rhön II 1908 bez. CR Tinte, laviert 79 : 139	78 Ballspielende Kinder 1919 bez. CR Tinte 109 : 165
49 Kabel bei Hagen 1902 bez. CR Kreide 248 : 320	64 Aus der Rhön III 1908 bez. CR Tusche, aquarelliert 80 : 145	79 Kutscher mit Jungens 1919 bez. CR 19 Aquarell mit Tusche 218 : 270
● 50 Bildnis Frau Osthaus 1902 Graphit 319 : 234	65 Sitzender Knabe, Rückenakt 1908 Aquarell 415 : 318	80 Tänzerin 1919 bez. CR Tinte 165 : 111
51 Studie Alter Mann 1902 bez. CR Blei 320 : 245	66 Ehrwald Tirol 1911 Bauernkopf I bez. CR Blei, gewischt 186 : 143	81 Bauer mit Pfeife 1919 bez. CR Tinte auf getöntem Papier 164 : 110
52 Ziege 1903 bez. CR Kreide auf getöntem Papier 125 : 162	67 Bauernkopf (Ehrwald) 1911 bez. CR Blei auf getöntem Papier 141 : 100	82 Frau mit Kind und Handkarre (Mittenwald) 1920 bez. CR Kreide und Tusche 113 : 187
53 Straße mit alten Bäumen, Hagen/Holstein 1903 bez. CR Kreide auf getöntem Papier 124 : 161	68 Bauernkopf II 1911 Blei 145 : 114	83 Andechs 1920 bez. CR 20 Kreide 376 : 255
54 Küken 1903 bez. CR Kreide auf getöntem Papier 127 : 163	69 Bauernkopf III 1912 bez. CR Blei 144 : 110	84 Kirche von Erling 1920 Aquarell mit schwarzer Kreide 287 : 396
55 Bauernkate, Hagen/Holstein 1903 bez. Hagen CR Kohle auf getöntem Papier 125 : 162	70 Bauer am Tisch mit Pfeife und Krug 1911 Blei 143 : 114	85 Zwei Mädchen am Strand 1920 bez. CR August 20 Tusche, aquarelliert 97 : 160
● 56 Großer Teich und Wiesen- kirche in Soest 1905 Kreide 150 : 160	71 Im Restaurant bez. CR Ehrwald 1911 Blei, gewischt 185 : 114	86 Frau mit Handwagen 1920 bez. CR Kreide und Tusche 113 : 187
57 Soester Häuser 1905 Kreide auf Packpapier 147 : 166	72 Ofen mit Ofenbank bez. CR Ehrwald 1911 Kreide 142 : 185	● 87 Rothenburger Tor 1921 bez. D. Rothenburger Thor Juli 21 CR Kreide 330 : 263
58 Haus Soest 1905 Kreide, laviert 154 : 145	73 Abschied 1915 bez. Chr. Rohlf's Pinselzeichnung 103 : 170	● 88 Straße Dinkelsbühl 1921 Bez. CR 21 Kreide 263 : 333
59 Relief an der Petrikirche Soest 1905/06 bez. Petrikirche CR 1905/06 Kreide auf getöntem Papier 158 : 150	74 Der Tod 1915 bez. C. Rohlf's Tinte, aquarelliert 99 : 140	

89 Oberbayerische Landschaft
1921
bez. CR 21
Aquarell und Tusche 112 : 194

90 Kühe, Holstein 1922
bez. CR 22
Tuschzeichnung, aquarelliert
269 : 358

91 Bäuerin mit Sack, Holstein
1922
bez. CR 22
Tuschzeichnung schwarz,
aquarelliert 343 : 257

92 Holsteinischer Bauer 1922
(Hinnerk mit Fohlen)
bez. CR 22 Holstein
Aquarell und Tuschpinsel
255 : 346

93 Bauersfrau mit Milcheimer
1922
bez. CR 22 Holstein
Aquarell und Tuschfeder
346 : 255

94 Planwagen, Sooden 1923
bez. CR Sooden, 23
Blei 96 : 160

95 Zwei Frauen, Sooden 1923
bez. CR
Blei 95 : 103

96 Alte Dächer, Allendorf 1923
bez. CR
Kreide 135 x 210

97 Kirchturm, Allendorf 1923
bez. CR
Kreide 210 x 136

98 Sitzende Frau, Sooden 1924
bez. Sooden 1924 CR
Kreide 211 : 137

99 Frau auf der Bank sitzend
1924
bez. CR
Kreide 210 : 136

100 Erfurt, Severikirche 1924
bez. CR
Blei 137 : 210

101 Severikirche II 1924
bez. CR
Blei 137 : 210

102 Schmerzensmann
nach mittelalterlicher Plastik
1924
Erfurt 1924
bez. CR
Kreide 390 : 330

103 Geburt Christi
nach mittelalterlicher Plastik
Erfurt 1924
bez. CR
Kreide 305 : 393

104 Flucht nach Ägypten
nach mittelalterlicher Plastik
1924
Erfurt 1924
bez. CR
Kreide 390 : 330

105 Segelboot II
Misdroy 1925
bez. CR
Kreide 220 : 280

106 Blume auf der Düne (Misdroy)
1926
bez. CR 26
Kreide 284 : 388

107 Fischerhäuser Misdroy 1926
bez. CR 26
Kreide 230 : 300

● 108 Dächer von Ascona 1927
bez. CR 27
Tintenstift 350 : 250

109 Kirche in Brissago 1928
Kreide 350 : 500

110 Magnolie 1932
bez. CR 32
Farbkreide 335 : 480

111 Rose I, Ascona 1935
bez. CR 35
Pastell auf Japan 255 : 305

112 Rose II 1935
bez. CR 35
Pastell auf Japan 265 : 380

113 Silberlinge 1936
bez. CR 36
Pastell auf Japan 330 : 250

- 114 Türme von Soest 1905
Pinselfzeichnung 95 : 143
- 115 Der rote Kragen,
Mädchenkopf 1905
Pinselfzeichnung 230 : 145
- 116 Fichte 1907
Pinselfzeichnung 500 : 380
- 117 Rote Blüten 1907
bez. CR 7
Aquarell 272 : 387
- 118 Dame mit Hut um 1908
Aquarell 160 : 902
- 119 Der blaue Hut um 1908
Aquarell 192 : 112
- 120 Truthenne um 1908
Aquarell 250 : 375
- 121 Sitzender Knabe 1908
Blei 494 : 375
- 122 Zwei Knabenhöpfe 1908
Kohle und Tusche 566 : 376
- 123 Wampete um 1910/1912
Blei 282 : 372
- 124 Berg in Tirol 1911
Kohle 285 : 370
- 125 Berg bei Ehrwald 1911
Blei 185 : 286
- 126 Weiblicher Rückenakt 1911
Kohle 580 : 382
- 127 Stehender weiblicher Akt 1911
Kohle 497 : 324
- 128 Sauerland 1916
Kohle 385 : 495
- 129 Die schlechten Streichhölzer
1919
Tinte, aquarelliert 264 : 210
- 130 Bauern vorm Wirtshaus 1920
bez. CR 20
Aquarell 227 : 290
- 131 Landschaft 1920
Aquarell 557 : 763
Landesmuseum für Kunst und
Kulturgeschichte Münster
- 132 Bayerische Landschaft 1920
Tempera 470 : 610
- 133 Bayerische Landschaft
1920/21
Tempera und Tusche 506 : 696
- 134 Orchideen 1920
Tempera 500 : 685
- 135 Mutter und Kind 1920
Tempera 645 : 500
- 136 Mädchen mit grüner Schleife
1920
Tempera 610 : 480
- 137 Weißer Flieder auf Blau 1920
Tempera 565 : 388
- 138 Herbstlandschaft am
Ammersee 1920
Tempera und Tusche 555 : 760
- 139 Bayerisches Dorf 1920
Kreide 285 : 400
- 140 Baumgruppe 1920
Erling/Ammersee
Kreide 357 : 498
- 141 Landschaft mit Bäumen 1920
Kreide 359 : 500
- 142 Landstraße mit Bäumen 1920
Kreide 360 : 496
- 143 Kloster Andechs
Kreide 375 : 495
- 144 Landschaft mit Kloster
Andechs 1921
Kreide 379 : 550
- 145 Bäume 1921
Kreide 280 : 415
- 146 Tannen 1921
bez. CR
Kreide 542 : 400
- 147 Fichte 1921
Kreide 374 : 255
- 148 Voralpenlandschaft 1921
bez. CR 21
Kohle 417 : 562
- 149 Drei Figuren 1921
bez. CR 21
Tusche, aquarelliert 267 : 200
- 150 Fabelwesen 1921
bez. CR 21
Tusche, aquarelliert 203 : 268
- 151 Äpfel am Zweig 1922
Tusche, aquarelliert 257 : 347
- 152 Bauernhof 1922
Tusche, aquarelliert 257 : 247
- 153 Bauer 1922
bez. CR 22
Tusche, aquarelliert 347 : 255
- 154 Bäuerin mit Sack 1922
Tusche, aquarelliert 344 : 240
- 155 Zweig mit Äpfeln 1922
Tusche, aquarelliert 250 : 343
- 156 Alter Fischer 1922
Tusche, aquarelliert 320 : 255
- 157 Alter Bauer 1922
Tusche, aquarelliert 350 : 240
- 158 Liegende Kuh 1922
Tusche, aquarelliert 195 : 165
- 159 Bildnis der Mutter 1922
Trockenfarbe mit Seife und
Tusche 652 : 518
- 160 Springende Pferde 1922
Tempera 340 : 515
- 161 Holsteinischer Bauernhof I
1922
Trockenfarbe mit Seife
430 : 535
- 162 Holsteinischer Bauernhof II
1922
Tempera und Tusche 355 : 535
- 163 Felder 1922
Tusche, aquarelliert 195 : 265
- 164 Holsteinisches Dorf 1923
Tusche, aquarelliert 255 : 345
- 165 Gelbe Tulpen im Glas
1923/33
Kreide, aquarelliert 500 : 648
Landesmuseum für Kunst und
Kulturgeschichte Münster
- 166 Alte Häuser in Allendorf 1923
Kreide und Blei 307 : 420
- 167 Am Gradierwerk 1923
Kreide 426 : 335

- | | | |
|---|--|---|
| 168 Bärtiger Kopf auf grünem Grund 1923
Tempera und Tusche 350 : 535 | 185 Baum im Winter 1926
Tintenstift 510 : 360 | 204 Eibenzweig 1927
bez. CR 27 Ascona
Tintenstift 305 : 415 |
| ● 169 Haus und Kirchturm 1923
Kreide 422 : 334 | 186 An der Ostsee 1926
Kreide 285 : 387 | 205 Berge im Tessin 1927
bez. CR 27
Tintenstift 250 : 355 |
| 170 Kirchturm von Sooden 1923
Kreide 422 : 330 | 187 Kinder am Strand 1926
Tintenstift 317 : 435 | 206 Saleggi um 1927
Tintenstift 250 : 335 |
| 171 Brunnen 1923
Kreide 431 : 333 | 188 Bei Misdroy 1926
Kreide 390 : 570 | 207 Steine in der Maggia 1927
bez. CR 27
Tintenstift 294 : 445 |
| ● 172 Häusergruppe hinter Gartenmauer 1923
Kreide 335 : 430 | ● 189 Bäume, Misdroy 1926
Tintenstift 330 : 450 | 208 Mädchen 1927
bez. CR 27
Kreide 325 : 240 |
| 173 Giebelhaus 1923
Kreide 330 : 305 | ● 190 Waldrand, Misdroy 1926
bez. CR 26
Kreide 420 : 565 | 209 Collegio-Turm in Ascona 1927
bez. CR 27
Kreide 352 : 250 |
| ● 174 Dom und Severikirche in Erfurt 1924
Tempera 515 : 715 | 191 Boote am Strand 1926
Blei 257 : 330 | 210 Saleggi und Berge 1927
Tintenstift 250 : 336 |
| ● 175 Schmerzensmann 1924
Aus dem Erfurter Skizzenbuch
Kreide 49,6 : 37,4 | ● 192 Alte Linde I 1926
Kreide 384 : 570 | ● 211 Römische Brücke im Tessin 1927
bez. CR 27
Tintenstift 250 : 357 |
| ● 176 Madonna mit Kind 1924
Aus dem Erfurter Skizzenbuch
Kreide 49,6 : 37,4 | 193 Alte Linde II 1926
Tintenstift 350 : 508 | ● 212 Große Magnolie 1928
Kreide 500 : 750 |
| ● 177 Corpus Christi 1924
Aus dem Erfurter Skizzenbuch
Kreide 49,6 : 37,4 | 194 Alte Linde III 1926
Tintenstift 330 : 450 | 213 Gasse in Ascona um 1928
Tintenstift 290 : 390 |
| 178 Kinderkopf 1925
Kreide 348 : 253 | ● 195 Alte Linde IV 1926
Kreide 570 : 435 | 214 See und Berge 1928
Kreide 250 : 355 |
| 179 Kinderporträt 1925
Kohle und Kreide 347 : 255 | ● 196 Bäume an der Ostsee 1926
Kreide 390 : 565 | 215 Berge über Ascona 1928
Kreide 337 : 503 |
| 180 Baum 1925
bez. CR 25
Tintenstift 510 : 350 | ● 197 Waldbäume 1926
Kreide 570 : 390 | 216 Große Magnolie 1928
bez. CR 28
Kreide 500 : 705 |
| ● 181 See (Ostsee) 1925
bez. CR 25
Tintenstift 352 : 507 | 198 Mädchen am Strand 1926
Tempera und Kreide 565 : 390 | 217 Tessiner Dorfstraße 1928
Aquarell 687 : 608
Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte Münster |
| 182 Zwei Fische 1925
bez. CR 25
Tintenstift 330 : 450 | 199 Sonnenuntergang an der Ostsee 1926
Tempera 512 : 705 | ● 218 Rote Canna indica 1929
bez. CR 29
Aquarell 570 : 785 |
| 183 Strand mit Seesteg 1925
Tintenstift 330 : 450 | ● 200 Fruchtestilleben 1926
Tempera 588 : 790 | 219 Italienische Sandkähne 1929
Tintenstift 255 : 355 |
| 184 Weiße Tulpen 1925
Tempera 500 : 730 | 201 Segelboot 1926
bez. CR 26
Tintenstift 260 : 352 | 220 Sonnenblume in blauer Vase 1929
Tempera 485 : 660 |
| | 202 Boote 1926
bez. CR 26
Tintenstift 320 : 435 | |
| | 203 Alte Häuser in Ascona 1927
Kreide 247 : 553 | |

221 Blick auf Ascona 1930 bez. CR 30 Tintenstift, aquarelliert 255 : 365	236 Mongolischer Fahnentanz IV 1931 Tempera 440 : 588	● 254 Berge am See 1933 Tempera 240 : 330
222 Aaronstab im Krug 1930 bez. CR 30 Tintenstift, aquarelliert 280 : 220	237 Erde 1931 Tempera 422 : 292	255 François 1933 Tempera 720 : 510
223 Rote Dahlien 1931 bez. CR 31 Tintenstift, aquarelliert 293 : 225	238 Chinesischer Tanz 1931 Tempera 422 : 293	256 Bauernhaus im Tessin 1933 Tempera und Kreide 780 : 570
● 224 Cosmeen I um 1931 Tintenstift, aquarelliert 490 : 330	239 Tanz mit Maske I 1931 Tempera 590 : 348	257 Gelbe Landschaft am See 1933 Tempera und Kreide 570 : 790
225 Cosmeen II 1931 Tintenstift, aquarelliert 393 : 287	240 Tanz mit Maske II 1931 Tempera 442 : 295	258 Weiße Escheverien in roter Schale 1934 Tempera 670 : 480
226 Cosmeen III 1931 bez. CR 1931 Tintenstift, aquarelliert 400 : 285	241 Russisches Volkslied I 1931 Tempera 395 : 565	259 Drei junge Mädchen 1934 Tempera 710 : 510
227 Blaue Fruchtkapseln 1931 bez. CR 31 Tintenstift, aquarelliert 305 : 245	242 Am Pranger I 1931 Tempera 570 : 390	260 Agave im Giardino Ellena um 1934 Tintenstift, aquarelliert 182 : 255
● 228 Mohnblüten 1931 Aquarell 252 : 183 Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte Münster	243 Am Pranger II 1931 Tempera 570 : 395	261 Segelboot 1935 Tintenstift, aquarelliert 247 : 168
● 229 Magnolienblüte 1931 Kreide 483 : 605	● 245 Chinesischer Tanz II 1931 Kreide 442 : 296	● 262 Berge im Schnee 1935 Gouache 575 : 790 Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte Münster
230 Große Magnolie 1931 Kreide 487 : 605	246 Chinesischer Tanz IV 1931 Kreide 573 : 394	263 Der alte Gärtner 1935 Tempera 480 : 330
231 Sonnenblumen (groß) 1931 bez. CR 31 Tintenstift 790 : 575	● 247 Lotosblume mit Papyrus 1931 bez. CR 31 Tintenstift 395 : 572	264 Herbstnebel 1935 Tempera 575 : 780
232 Silberdisteln 1931 bez. CR 31 Tintenstift 355 : 295	● 248 Mondschein 1931 Tempera 570 : 780	265 Berg mit weißer Wolke 1935 Tempera 575 : 785
Aus dem Tatjana-Zyklus	● 249 Magnolienknospe 1932 Kreide 333 : 485	266 Monte Tamaro im Winter 1935 Tempera 585 : 790
233 Elegie 1931 Tempera 490 : 330	● 250 Weiße Blüten auf Blau 1932 bez. CR 32 Kreide 242 : 334	267 Sonnenblume in dunklem Krug 1935 Tempera und Kreide 610 : 515
● 234 Mongolischer Fahnentanz II 1931 Tempera 480 : 330	251 Blick auf See und Berge um 1933 Tintenstift, aquarelliert 150 : 240	268 Verblühte Tritomen 1935 Tempera und Kreide 780 : 570
235 Mongolischer Fahnentanz III 1931 Tempera 490 : 330	252 Im Garten (Zwei Figuren) um 1933 Tintenstift, aquarelliert 248 : 190	269 Große Canna indica 1935 Tempera 790 : 580
	253 Tessiner Häuser 1933 bez. CR 33 auf Aquarellstück von CR gelegt Tintenstift, aquarelliert 230 : 253	270 Schneeberge bei Nacht 1935 Tempera 580 : 785
		271 Berge und gelbe Wolken 1935 Tempera 760 : 550

- 272 Ziege 1936
Kreide 260 : 322
- 273 Wolke vorm Berg um 1936
Kreide auf Japan 380 : 500
- 274 Vollmond am See 1936
Tempera und Kreide 500 : 645
- 275 Tod, wo ist dein Stachel? 1936
Tempera und Kreide 670 : 495
- 276 Tessiner Häuser im Schnee
1936
Tempera 583 : 783
- 277 Mondnacht mit Segelboot 1936
Tempera und Kreide 583 : 738
- 278 Mond, nur halb zu sehen 1936
Tempera und Kreide 587 : 443
- 279 Gelbe Cannas und Funkien
1936
Tempera 390 : 570
- 280 Gelbe Blüten auf dunklem
Grund 1936
Tempera und Kreide 500 : 326
- 281 Reiher 1936
Tempera und Kreide 570 : 390
- 282 Mond über den Bergen 1936
Tempera 505 : 714
- 283 Funkien auf Blau 1937
Tintenstift aquarelliert
395 : 285
- 284 Chiridone im Schnee 1937
Aquarell 575 : 790
- 285 Nebel überm See II 1937
Aquarell 791 : 578
Landesmuseum für Kunst und
Kulturgeschichte Münster
- 286 Kakifrüchte 1937
Aquarell 355 : 500
Landesmuseum für Kunst und
Kulturgeschichte Münster
- 287 Chrysanthemen auf dunklem
Grund 1937
Aquarell 791 : 575
Landesmuseum für Kunst und
Kulturgeschichte Münster
- 288 Cannas und Cosmeen 1937
Aquarell 791 : 575
Landesmuseum für Kunst und
Kulturgeschichte Münster

- 289 Grüne Seelandschaft 1937
Tempera 780 : 570
- 290 Alter Baum 1937
Tempera und Kreide 670 : 480
- 291 Rote Wolken über den Bergen
1937
Tempera 760 : 560
- 292 Hibiskusblüten in gläserner
Schale 1937
Tempera 500 : 650
- 293 Drei Chrysanthemen im Krug
1937
Tempera 580 : 790
- 294 Rote Canna indica 1937
Tempera 650 : 495
- 295 Zwei Artischockenblüten 1937
Tempera 500 : 650
- 296 Gladiolen, gelb und violett
1937
Tempera und Kreide 780 : 570
- 297 Dunkle Amaryllis auf Blau
1937
Tempera und Kreide 780 : 570
- 298 Magnolie von San Materno
1937
Tempera und Kreide 790 : 575
- 299 Gelbe Blüten auf blauem
Grund 1937
Tempera und Kreide 477 : 333
- 300 Chinesischer Schmetterling
1937
Kreide 342 : 455
- 301 Passionsblume 1937
Kreide 345 : 455