
Die

Landschaft

Meisterwerke des 16.-20. Jahrhunderts
aus dem
Von der Heydt - Museum Wuppertal

Kunsthalle Bielefeld
13. 4. – 22. 6. 86

Staatliche Kunsthalle Baden-Baden
12. 7. – 14. 9. 86

INHALTSVERZEICHNIS

| | | |
|-----------------------|-----|--|
| | 7 | Vorwort |
| Jutta Hülsewig-Johnen | 9 | Die Landschaft – Begriff und Inhalt |
| Erich Franz | 15 | Raumvorstellungen – Landschaftsmalerei vom 16. bis zum 19. Jahrhundert |
| Gottfried Boehm | 29 | Natur und Abstraktion – Die Geschichte der Landschaftsmalerei von ihrem Ende her gesehen |
| Jutta Hülsewig-Johnen | 39 | Paul Cézanne – Harmonie parallel zur Natur |
| | 47 | Abbildungen |
| | 161 | Verzeichnis der ausgestellten Werke |
| Sabine Fehlemann | 183 | Nachwort: Das Von der Heydt-Museum Wuppertal |