


# **LITERATEN AN DER WAND**

## **Die Münchner Räterepublik und die Schriftsteller**

Ausstellung der Akademie der Künste  
vom 13. Juni bis 11. Juli 1976 täglich von 10 bis 19 Uhr



# INHALT

- 3 Hans Mayer  
Vorwort
- 4 Harry Pross  
Revolution und Rätebewegung in München 1918/19
- 7 Hansjörg Viesel  
»Herr Soundso und seine Zeit«
- 10 Hansjörg Viesel  
Die Münchner Räterepublik vom 4. April bis 2. Mai 1919  
Vorgeschichte und Verlauf · Eine Chronologie
- 16 Erich Mühsam  
Niederschönenfeld. Eine Chronik in Eingaben
- 21 Ernst Toller  
Protokoll der Vernehmung vor dem Staatsanwalt  
am 4. Juni 1919
- 27 Ret Marut (B. Traven)  
Bericht über Verhaftung und Flucht
- 32 Wilhelm Michel  
Gustav Landauer
- 36 Ernst Niekisch  
Erinnerungen an Ernst Toller
- 40 Erich Mühsam  
Heroenkult und Selbstkritik
- 45 Oskar Maria Graf  
Über Ernst Toller
- 46 Oskar Maria Graf  
München im Mai 1919
- 49 Margarete Frankenschwerth-Wolfenstein  
Alfred Wolfensteins Verhaftung
- 50 Alfred Wolfenstein  
Ernst Toller
- 52 Eugen Leviné  
Die Geweihten
- 54 Drei Dokumente zur Erschießung von Eugen Leviné
- 56 Max Zillibiller  
Auszüge aus seinem Tagebuch
- 63 Franz Lipp  
Bericht zur Lage
- 65 Eugen Neuberger  
Münchener Revolution
- 67 Ret Marut (B. Traven)  
Presse-Freiheit oder Befreiung der Presse
- 69 Rolf Recknagel  
Das letzte Rätsel bei Marut-Traven
- 70 Eduard Trautner  
Terror
- 73 Erich Mühsam  
O Schneppenhorst, O Schneppenhorst ...
- 74 Oskar Maria Graf  
Münchener Revolutionsgeschichten
- 75 Oskar Maria Graf  
Manifeststück
- 75 Fritz Gross  
Erich Mühsam (Gedicht)
- 77 Fritz Gross  
Gustav Landauer
- 78 Fritz Kunz  
Protokolle von Versammlungen Münchner Betriebsräte
- 88 Polizeibericht  
Die Münchner Räterepublik im April 1919  
und ihre Gewalttaten
- 91 Verzeichnis der Exponate