

Inhalt

Einleitung 11

I. Am Rande der Moderne 16

1. Der Begriff der Bedürfnisse im Feld der Humanwissenschaften 16
 - a. Die Logik der Konstruktion 16
 - b. Die Funktion des Zentrums 24
 - c. Das Treiben ins X 32
2. Exkurs: Der Kommentar zum Rande 39
 - a. Die Ambivalenz am Rande 39
 - b. Bestimmung, Kritik und Bedeutung 51

II. Die Ordnung der Bedürfnisse 60

1. Die Ordnung und der Prozeß 60
 - a. Die Aufhebung der Begierde 60
 - b. Die Ordnung des Prozesses 68
 - c. Die Zeit der Bedürfnisse 80
2. Die Geschichte 85
 - a. Zivilisationstheorie 85

- b. Die Öffnung: Der Begriff der bürgerlichen Gesellschaft bei Hegel 91
- c. Die Produktivität: Ein Aspekt des Begriffs der Macht bei Foucault 105

III. Die Kritik 114

- 1. Die Entfremdung der Bedürfnisse bei Marx 114
- 2. Exkurs: Marx, Adorno und die Krise der Kritik 127
 - a. Die Vollständigkeit des Feldes 127
 - b. Vollendung und Negativität 134
 - c. Die Rekonstruktion des Feldes 143
- 3. Exkurs: Foucault und das ortlose Theater der Kritik 150
 - a. Experiment 150
 - b. Methode 158
 - c. Diskurs, Praktik, Macht 170
 - d. Ortlosigkeit 178
- 4. Die Bedürfnisse und die Künste der Existenz: Ein Vorschlag 182

IV. Die Ordnung und der Schatten 194

- 1. Freud 194
 - a. Der Zwiespalt im metaphorischen Milieu 194
 - b. Der Prozeß und die Zeiten 206
 - c. Der Trieb und das Verfehlen 222

2. Georges Bataille 235

Literaturverzeichnis 253

Personenregister 261

Sachregister 262